

四庫全書

經部

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷二十四

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

二十五

徑與證證通

徑

吉定切音與敬韻勁同說文步道从彳聲小道不通車故曰步道今之移路爾雅直波為徑郭璞曰徑

廷也又周禮遂上有徑或作逕通作經禮記月令審端經術亦通作徑史記相如傳徑峻赴險經

織也廣韻經緯

韓文東都遇春詩者牙相緯經又縊也荀子救經而引其足禮記檀弓韃經有兩音又青韻

徑

直也堅也通作

徑

○磬

詰定切角次清音說文空也本作甕从宀聲引詩瓶之甕矣徐曰今作磬詩瓶之磬矣左傳室如

縣磬注垂

盡矣○禮記樂

磬

說文樂石以石聲縣簾之

記石聲磬注當為磬字誤

下父擊之古者母句氏作磬

周禮磬人為磬倨句一矩有半鄭氏云先度其矩為句一矩為股而求其弦既而以一矩有半觸其弦則磬之倨句也是

磬之折殺其形必曲五經要義云立秋之樂三禮圖云股廣

三寸長尺三寸半十六枚同一簾謂之編磬郭璞曰磬形似

犂瑱以玉石為之又詩抑磬控忌補傳曰騁馬曰磬謂使之

曲折如磬止馬曰控謂有所控制不逸今人稱馬韁為磬控

又齊人相絞許為掉磬北海人以激事為掉磬又縣縊

殺之曰磬禮記文王世子磬于甸人古作磬籥文作磬

輕足

一足行也道作磬左傳磬而乘於他

○興

許應切羽次清音象也又比興也

車以歸杜預曰鑿一足也又清韻

周禮注比者比方於物興者託事於物關雎注興是譬喻之名意有不盡故題曰興詩詁云興者感物而發如倉庚于飛

烟耀其羽昔我往矣楊柳依依之類毛鄭以睢
鳩鵲巢為興則非增韻興况意思也又蒸震韻
也說文悅

興聲通作興禮記學記不興其藝不能學業注
喜也又蒸韻○毛氏韻增○已上屬勁字母韻○凝
切住孕

與敬韻迎同止水也○
增韻永堅又蒸韻○
釘 丁定切微清音錘舟石
釘金

也增韻又以釘
釘物又青韻
訂 平議也字林又逗遛也周禮司弓矢注
前後訂一音當定切又迴韻舊與二韻

通釘 置食也唐書釘坐黎集
韻或作訂○毛氏韻增
定 營室星也作宮以營室
中為正詩定之方中注

押 定星昏中而正於是可以營制官室故謂之營室昏中而正
謂小雪時其體與東壁連正四方左傳水昏正而栽注十月

定星昏而中於是植板築而興作定在北方水宿孫炎曰定
正也一曰定謂之攝又禮器羹定詔於堂注疏羹肉湑定孰

肉又爾雅斲斲謂之
定注安也又本韻
頤 題也通作定
○聽 他定切徵次
清音說文聆

也廣韻待也謀也集韻古作甞又青韻禮記大傳南面聽天下體寧切○毛氏曰下從壬音珽俗从土非聽音忒豎聽乃

貌臥庭逕庭激過也一曰不近人情增韻又隔遠也直

廣韻徑徑也代也設也韓文答張籍詩石梁平便便又迴韻○毛氏韻增汀汀滢小水又青

定徒徑切微濁音說文安也从宀正聲增韻靜也止也凝也決也一曰丘左有澤曰定又謚法純行不差曰定又

州名漢中山郡唐改定州以安定天下為名古作正通作奠周禮奠弛也瞽瞍世奠繫讀為定謂帝繫諸侯世本之屬又

本廷正也直也朝位也廣韻朝廷疾雷也詩如雷如韻又青韻舊韻許二聲同押霆霆又青迴韻○毛

氏韻甯甯乃定切微次濁音說文所願也从用寧省聲徐增曰甯猶寧也今俗言寧寧可如此為甯可如此又

邑名又姓又青韻○甯反詞晉書寧馨兒謂如何生用从心俗作甯从必非甯此兒也又青韻○毛氏韻增

寧

說文榮寧也从水寧聲徐曰春秋左傳戎馬旋寧泥寧也又迴韻

倭

說文巧調高朴也从女仁聲一

曰以信省女子之信近於倭又不倭自謙之詞

○ **凭**

皮孕切官濁音依几也又蒸韻

○ **瞋**

莫定切音

與命同夕也增韻又晦也或省作冥蔡文姬傳冥當寢兮不安又青韻

瞋

說文翁目也从目冥冥亦聲徐按書

若藥弗瞑眩謂若藥毒使人目閉而眩之也又先青迴韻

○ **甌**

子孕切音與精同說文甌也本作甌以馬

曾聲驚屬也甌無底曰甌徐曰今俗作甌古史考黃帝始作甌周禮考工記甌實三輔注量六斗四升曰甌描文作甌

○ **靚**

千定切音與靖同靚靚靚黑色○平水韻增

○ **醒**

新倭切音與性同醉解也廣韻酒醒又青

迴韻 **腥**

說文星見食豕肉今肉中生小息肉也集韻或作腥又青韻

○ **證**

諸應切音與正同說文告

也从言登聲廣韻驗也增韻候也質也監本以登

炆

氣之上達也廣韻熱也增韻鬱熱易小過炆而為雨章勝

切晉天文志夏至南天氣至故烝熱也或作
蒸列子溫蒸同乎炎火又蒸韻。毛氏韻增

承

承鄉漢侯國名師古

音證東漢縣名左傳宣四年伐莒
注承縣之甄切或作丞又蒸韻

稱

昌厚切音與連同
權衡也分寸起於

秒秒禾芒也故程器字皆以禾荀子建國家之權稱一曰宜
也廣韻愜也足也銓也又正斤兩也又度也量也易稱物平

施又適物之宜也易巽稱而隱又相等也元載傳凡物稱是
又衣單複具曰稱左傳祭服五稱又副也孔光傳無以報稱

又舉也前食貨志亡者取倍稱之息如淳曰取一償二為倍
稱師古曰稱舉也今俗所謂舉錢又名稱凡名號謂之稱孟

子題辭子者男子之通稱論語君稱之禮記稱孝稱弟或作
秤陸贄狀衡者秤也唐文粹縣令歲如秤之平姚崇有執秤

歲又小爾雅斤十謂之衡
衡有半謂之秤又蒸韻

勝

詩證切音與聖同克也廣
韻勝負之對又加也優過

之也又戴勝鳥名月令注織紵之鳥爾雅戴雉注頭上毛花
成勝故今呼戴勝又爾雅翼胡麻黑者巨勝一曰一葉兩莢

又曰莖圓胡麻方者巨勝又四角
四稜胡麻八稜巨勝集韻古作莖

○乘

實證切音與鄭同
車也一曰物雙曰

乘左傳以乘韋犒師增韻又四數曰乘乘馬乘矢乘鴈又晉
史記曰乘趙岐曰興於田賦乘馬之事又乘丘縣名前地理
志泰山乘丘縣集韻或作乘堯又田制四丘曰乘論語道千
乘之國馬曰司馬法六尺為步步百為畝畝百為夫夫三為
屋屋三為井井十為通通十為成成出車車一乘千乘之賦
其地千成居地方三百一十六里有畸包曰千乘百里之國
井田方里為井十井為乘馬依周禮包依王制孟子注兩存
之疏云兵車一乘甲士三人步卒七十二人計千乘有七萬
五千人則是六軍矣通作甸周禮四丘為甸禮記郊特牲注
甸或謂之乘又蒸韻○車乘之乘去聲乘駕之乘平聲惟三
都賦輕脫躍於千乘音承恨賦喪金與與玉乘亦作
平聲注乘玉輅也此則車乘之乘亦可作平聲用
在山

在剡縣江淹詩人行
嶠嶠外○毛氏韻增

賸

益也餘也詳見本
韻注俗作剩非是

甸

治也詩信
南山維禹

旬之鄭音乘又霰韻注○禮韻續降

瞪

澄應切音與鄭同直視貌集韻本作胎史記淳于髡傳目眙不禁又庾燕

韻

○應

於證切音與映同答也廣韻物相應也又當也又樂名周禮笙師應樂注應長六尺五寸象祝有推

連底左右相擊以應祝樂書云應樂猶鷹之應物其獲也小故小鼓小春謂之應所以應大也小鞀曰應鼓又天子之門

曰應門詩迺立應門注正門也又州名應門地唐置應州又蒸韻

應

以言對也又蒸韻○毛氏韻增○

孕

以謹切羽次清音說文局孕褰子也从子几徐曰凡音殊草木之實垂亦取象于几孕字是也人褰妊似之會

意廣韻懷孕集韻或作孕亦作

○繩

草含實曰繩周禮韠氏秋繩而艾之注含實曰

繩艾其繩則實不成又蒸韻○毛氏韻增

鮠

爾雅鮠小魚家語巢父漁者曰魚之小者名鮠吾大夫欲長之或作

紉○毛氏韻增

媵

說文送也本作胙从人奔聲今文作媵詩江有記美媵也釋文古者諸侯娶夫人則同姓二國

滕之詩序因謂從嫁之女為滕公羊諸侯一娶九女二國滕之滕特送昏之名史伊尹為有莘滕臣古史載湯婚有莘以伊尹為滕送女楚辭魚鱗鱗今滕子爾雅滕將送也孫炎曰將行之送也即不指為妾釋名妊娣曰滕滕承也承事適也今三品曰姬五品

賸

說文物相增加也从貝夨聲一曰副也徐曰今鄆俗謂物餘為賸古者一

國嫁女二國往滕之滕之言送也副貳也義出於此廣韻長也增韻冗長也益也餘也唐書殘膏賸馥又本韻注○

凌

里孕切音與令同冰也周禮凌人詩豳風七月三之日納于凌陰有平去二音又蒸韻注○

扔

證如

切半商徵音博雅引也一曰就也推也數也後馬融傳廣成頌竄伏扔輪發作梧轡注推也言為輪所摧也○今增○已

上屬敬

字母韻○

脰

形定切音與行同說文脰也从肉丕聲釋名莖也直而長似物莖也廣韻腳脰脰或作脰脰又迴韻○

已上屬行

字母韻

亘

居鄧切角清音說文亘竟也象舟竟兩岸徐曰竟者竟極之也橫亘之也詩造舟為梁梁

橫亘也廣韻通也增韻延袤也說文本作桓古作亘
今文从亘也○毛氏曰中从舟當作舟今作亘誤

恒

月弦也詩如月之恒注月上而弦就盈又徧也詩恒之匪
恒又常也周禮考工記弓人恒由此作前叙傳潛神默記

恒以歲月○恒急張也盡也又恒魚名前相如賦鮪鱮漸離
毛氏韻增 恒索也又登也 魚李奇曰周洛曰鮪蜀曰鮪

鱮出鞏山穴中三月遡河上能度龍門 恒博雅道也曾子
之限則得為龍集韻或省作鮪○今增 恒曰葬引至于恒

○澄 丁鄧切微清音說文仰也廣韻小坂增 澄飛陸謂之
韻又登陟之道又梯登集韻或作澄澄 澄飛陸謂之

凌澄道而超西塘澄陸級也又水分派魏都賦澄流十
二同源異口注天井優在鄴城西南分為十二澄○毛

氏韻 澄 馬鞍具廣韻鞍澄也又豆下 澄字林牀屬或作
附禮記祭統執澄又登韻 澄○毛氏韻增

○鄧 唐亘切微濁音說文曼姓之國今屬南陽从邑登
聲又州本秦南陽郡隋置南陽縣改鄧州又姓出

南陽安
定二望 **蹬**

說文蹬增韻失道又困頓也杜詩蹬蹬無縱鱗

睇

囊屬增韻囊可帶者又蒸韻

○ **棚**

棚通鄧切宮清音說文喪葬下土从王崩聲左傳朝而棚禮謂之封周官謂之窆又壅江水灌既曰棚又射

坪也集韻或作崩崩又蒸韻

○ **增**

子鄧切商清音賸也增也益也又蒸韻○毛氏韻增

○ **贈**

昨

切商濁音說文玩好相送从貝曾聲增也既辭又以此增益之左傳郊勞至于贈賄白虎通贈之為言稱也又禮記車馬

之贈○禮記承舍鄭玄注承讀曰贈聲誤

○ **稜**

魯鄧切半微商音杜

詩整抵公畦稜注京師農人指田遠近多云幾稜又蒸韻○毛氏韻增○已上屬豆字母韻

○ **懞**

母豆切音

與送韻懞同說文不明也从心夢聲又悶也集韻或曰書通作懞左傳不與於會亦無懞焉又東送韻

菅

目

明也又東登送韻○已上屬貢字母韻

○ **瑩**

瑩定切羽次清音說文玉色引論語如玉之瑩又潔也又清迥

韻

鑒

器也磨也
又飾也

澐

汀澐小水或作榮亦作潛韓文詩曲
江汀澐水平盃○蒙古韻鑒屬敬韻

二十六

宥與侯幼通

救

居又切角清音說文止也从攴求聲廣韻護也增韻拯
也拯也又爾雅約謂之救郭璞曰救絲以為絢或曰亦

冒名又姓風俗通漢有諫議大夫救仁或作諫文字音義云
禁也助也亦作掾前董仲舒策掾扶衰增韻作救非○周
禮司救**廩**說文馬舍也以毀聲引周禮馬有二百十四匹
劉音拘**廩**為廩廩有僕夫徐按周禮馬四匹為乘乘馬一

一師四圍三乘為阜一趣馬三阜為繫一馭夫六繫為廩一
僕夫凡二百一十六應乾之策此言十四傳寫誤也釋名云

聚也生馬之所聚也又姓廣韻姓苑
炙廩並姓說文古作𤇀俗作廩非是**炙**灼也增韻灼體
○

疚

病也一
日久病

究

說文窮也从穴九聲徐曰九亦究竟之意
當言九亦聲廣韻又深也謀也盡也增韻

推尋也又究究相憎惡貌詩自我人究究又學究官名古作窳

○ 糗

丘救切角次清音熬米麥也又有韻

舊曰

巨救切角濁音說文鴟舊留也从舊曰聲徐曰即怪鴟也今借為新舊字廣韻故也增韻對新之稱又久也昔

也老宿也又姓出姓苑又有韻○毛氏曰从尸从佳从杵曰之曰俗作舊監本从升誤○復古編曰說文鴟舊留从舊曰或作鵠同俗

樞

說文棺也从匕从木久聲禮記在牀曰尸在棺曰柩曲禮注柩之言究也白虎通久

作舊舊並非也久不復變也小爾雅有屍謂之柩空棺謂之槨集韻或作因摛文作

出舊字

○ 宥

尤救切角次濁音說大寬也从宀有聲徐曰寬之而已未全放也又州名靈夏南境唐置

以寬宥為名通作又禮記王制王三又然後制刑注又當作宥一曰不識二曰過失三曰遺忘

侑

說文耦也本作

侑从女有聲或从人作侑廣韻勸食禮宮伯以樂侑食鄭云勸食也文子三皇五帝有勸戒之器名侑庖注歌器也通作

宥周禮大司樂王食三宥鄭云勸也左傳王享醴命之宥杜
云助也所以助歡敬之意亦通作右詩彤弓一朝右之詩詁
云古者饗燕有物以將其意謂之右右
囿 說文苑有垣也
侑宥通毛以為勸杜以為助其義一也

有囿初學記猶有也有蕃曰囿有牆曰園一曰以域養禽獸
者曰園詩王在靈囿注疏囿者築牆為界域而禽獸在其中
又園亦曰囿說文徐曰苑其周名也園樹果菜也周禮
有囿游之禁則亦樹以果菜也或作圃从二畝又屋韻 **右**

說文 **口** 手口相助也从又口徐曰以謀以力也會意言不
足以左復手助之廣韻佐也助也增韻左右相助也謂於其
左右而扶助之書左右有民左右厥辟宅師
祐 說文助也
易以左右民詩保右命之或作佑又有韻 从示右聲

諸福祐也廣韻神助也易祐者助也通作右
詩維天其右之亦通作佑書惟天佑于下民 **又** 說文乃手
也象形三

指者手之別多畧不過三也徐曰凡手指頭指力之率其
後二指佐佑之不動故略為三也增韻古右手字廣韻又猶

更也。○本作又今

○**謬**

眉救切宮次濁音說文狂者之妄言以言琴聲廣韻誤也詐也欺也

又或**繆**

庚也廣韻純繆一曰名與實異曰繆又姓漢儒林傳有申公弟子繆生又尤幽篠屋韻○禮韻續降

○**僦**

即就切商清音說文賃也从人就聲前漢或不償其僦費服虔曰雇載云賃又屋韻

○**秀**

息

切角次清音說文山木實也有實之象也下垂也衆形廣韻出也榮也增韻茂也美也又詩實發實秀注疏云木謂之榮草謂之華不榮而實謂之秀榮而不實謂之英又草木之華曰秀詩出其東門注荼茅秀謂茅花也論語秀而不實謂華而不實也新安朱氏曰吐華曰秀又三秀芝草也楚辭采三秀於山間王逸曰芝草也文選煌煌靈芝一年三秀又秀才士之美稱漢吳公開賈誼秀才名召置門下秀才之名始此光武名秀改為茂才又州名漢屬會稽郡五代晉錢元瓘奏置秀州宋慶**琇**石次玉詳見有韻琇字注又**繡**說文元改嘉興府都人士充耳琇實陸音秀五采

備也从糸肅聲廣韻五色備也增韻畫也周禮考工記畫績五采兼備謂之繡文又五采刺文也詩詁云禮記繡黼丹朱中衣謂刺繡也蓋繡黼之文于丹朱之領與詩素衣朱繡同如書宗彝藻火粉米黼黻絺繡謂以六者繡之于裳也又姓漢游俠傳有馬領

宿

列星也舍也書洪範四曰星辰注二十八宿音秀又止息也文選吳都賦

繡君賓又蕭韻

窮飛走之棲宿協音秀又屋韻○增韻古

就

疾傲切商濁音說文

作宿○歐陽氏曰从宀从亼从百不从日

就高也从京从尤尤異于凡也徐曰尤異也尤高人所就之

處語曰就之如日日高人就之會意廣韻成也迎也即也增

韻從也終也市也禮記禮器大路繁纓一就

鷺

說文鳥黑色多子从

注疏五采一市曰就成也五采匝則一成

鳥就聲西域有靈鷲山陸璣云鷺鷥目上骨露幽州謂之鷺

集韻或作鷺亦書作鷺師曠禽經南方有鳥名曰鷺鷥黃頭

赤目五色皆備通作就前白奴傳

山

似救切商次濁音說文山穴从山由

生奇材木箭竿就羽注就大鵬也

聲廣韻山有穴曰岫文選東

京賦王鮪岫居集韻或作岫

袖

說文袂也本作裊从衣采聲禮記狐青裊裊麋裘

青豸裊前楊惲傳舊裊低昂亦作裊前淮南厲王傳自裊金

椎椎之俗今省作袖袂是袖之大名袂是袖頭之小稱其通

皆為

○**祝**

職救切次商清音說文祭主贊詞以示从人口一曰从兗省集韻詛也又願也或作祝亦作祝

又作訓又遇屋韻○

畫

陟救切音與祝同說文日之出入與夜為界从畫省徐曰會意論語

今汝畫畫止也若夜至畫而止也又邑名孟

宿于畫又姓風俗通畫大夫之後因氏焉

味

說文喙也本作囁从

口蜀詩小星注三星五囁爾雅囁謂之柳今作味左傳味為

鷗火詩不濡其味廣韻鳥口或作喙漢天文志柳為鳥喙易

說卦駭喙注音畫亦作喙前東方朔傳鷗倏喙也又作注史

記天官書柳為鳥注周禮考工記以注鳴者精列蟋蟀莖晉

成公綏賦朱鳥奮翼

○**臭**

尺救切次商次清音說文禽走臭而知其迹者犬也故从犬徐

于注又尤虞遇韻

曰以鼻知臭故从自廣韻凡氣之總名易與為臭其臭如蘭
禮記臭陰臭陰無聲無臭月令其臭羶注疏通于鼻者謂之
臭荀子香臭注氣之應鼻者為臭故香亦謂之臭內則
容臭注疏庾氏曰以臭物可以脩飾形容故謂之容臭
說文腐氣也本作煥从火臭今文作煥前楊敞傳得漢美食
好物以為煥惡楊玉孫傳下不亂泉上不泄煥通作臭增韻
對香而言則為惡氣海濱逐臭之夫左傳注疏臭是氣總名
元非善惡之稱既謂善氣為香故專以惡氣為臭○今增

畧

丑救切音與臭同獸可畜
者詳見本韻許救切注

○ **狩**

舒救切次商次清次
音說文火田也从犬

守聲爾雅火田為狩孫炎曰放火燒草守其下風杜預曰狩
圍守也冬物畢成獲則取之無擇也詩車攻注孔云狩者獵
之總名冬獵大于三時故名以狩
又天子適諸侯巡所守曰巡狩
守 諸侯為天子守土故
稱守漢置郡太守增
韻守之也所守也
說文守備者从犬畧亦聲徐曰獸守
為之守也又有韻
獸 山也周禮獸人掌畧田獸辨其物名

字林兩足曰禽四足曰獸一曰四足而毛曰獸飛曰禽走曰獸周禮獸醫注疏在野曰獸在家曰畜禮記曲禮注獸者守也言力多不易可擒首記北首丘首論語東首莊子南首

也言力多不易可擒
必須圍守然後可獲

首

嚮也禮寢常東首增韻頭向也禮記北首丘首論語東首莊子南首

而卧一曰有咎自
陳曰首又有韻

收

獲也增韻獲多又飲也
易井收勿幕又尤韻

○ 曹

直又
切次

商濁音說文由𠂔脣也从肉由聲徐按尚書教胄子廣韻胄子國子也增韻裔也又系也嗣也集韻或作𠂔亦作育

由月

說文由月兜璽从月由聲徐曰介冑字从月月音冒或作冑亦書作紬荀子紬帶劍書正義云古之甲冑皆用

說文由月兜璽从月由聲徐曰介冑字从月月音冒或作冑亦書作紬荀子紬帶劍書正義云古之甲冑皆用

犀兕未有用鐵者而兕鎧之字皆以金蓋後世始用鐵也○
毛氏曰冑與冑子之冑不同經典多混之傳寫誤也

毛氏曰胃與胃子之胃不同經典多混之傳寫誤也

宙

說文丹輿所極覆从宀由聲徐按淮南子往古來
今日甯凡天地之居萬物猶室居之遷貿而不覺

紬

博雅集也。一曰緒也。史記袖金。玉室之書。注綴集也。又尤韻。引春秋傳。卜籒徐曰。諷。

匱玉室之書注綴集也又尤韻冬才引春秋傳卜籒徐曰調

誦書也卜籒謂讀卦爻辭也又史籒

周宣王時太史名作大篆故稱籒文

酎

說文三重醇酒从酉時省明堂月令

曰孟秋天子飲酎徐按左傳見於嘗酎西京雜說漢制嘗以

正月作酒八月乃熟以獻宗廟張晏曰酎之言醇也杜預曰

酒之新熟重者為酎**繇**占辭謂卦兆辭也古作籒顏師古曰左傳

繇女救切次商次濁音說文雜餘也本作粗从米丑聲徐

按史記多言漢粗之霸道也今文作**糶**廣韻雜也今謂

異色物相集曰糶史屈原傳同糶玉

石前劉向傳邪正雜糶忠佞並進

狃

習也廣韻又就也○又有韻

授承呪切次商次濁音說文予也从手受聲廣韻付也又

姓出姓苑集韻或作獵唐武后改作獵○又有韻

綬紱維也詳見有韻注廣韻又綵衣貌又周

禮司几筵注疏綬是薄帔有文章而狹

壽

久也詳見有韻

注○禮韻許

二韻同押**售**說文賣去手也引詩賈用不售又償也詩

注物賈則其售賈貴或作讎漢志收不讎

揚子欲讎偽者必假真詩
無言不讎有兩音又尤韻

○ 幼

伊謬切羽次清次音說文
少也从幺从力徐曰會意

禮記曲禮人生十年

○ 詒

許候切羽次清音說文誤詒恥
也从言后聲廣韻又怒也增韻

又訾也又巧言也前賈誼傳集詒亡節顏曰無志分也或作

詒左傳昭二十年余不忍其詒又崔駰達音數冒詒以干進

並恥

恂

恂愁愚也集韻或
作恂○毛氏韻增

寇

豆寇草實生交趾唐杜
牧詩豆寇梢頭二月春

鰲

海中介蟲山海經形如惠文青黑色十二足悉在腹下
長五六尺似蟹雌常負雄漁者取之必得其雙子如麻

子南人以爲醬爾雅翼云亦如便面過海輒相負於背高尺

餘如帆乘風遊行今鰲背有骨高七八寸如石珊瑚俗呼鰲

帆又其衆如簿筏名鰲簿善候風故其音如候其相負雖

風濤終不解故號鰲媚失雄則不能獨活○毛氏韻增

吼

厚怒也又聲
也又厚韻

○ 候

胡茂切羽濁次音說文伺望也本
作候从人侯聲今大書作候徐曰

候守疆吏也周禮郊有候館國語候不在疆廣韻伺候也增韻待也又氣候也證候也又姓周禮有候人其後氏焉○俗

作候

堠

記里堡廣韻今封堠也韓文有路旁堠詩○毛氏韻增

鏃

爾雅金鏃箭羽鄭云鏃猶

非候也候物而射之或作鏃禮

后

君也又皇后天子之妃白虎記喪禮殯矢一乘又侯韻

商之前時稱妃周始立后正嫡曰王后秦曰皇后漢祖母稱

太皇太后母稱皇太后又古謂官長曰后后稷是也又見厚

韻注○舊

逅

說文邂逅相遇也从辵后聲詩邂逅相遇增韻不期而會曰邂逅

詬

博雅詬罵

又見本韻

郤

魯叔孫氏邑名在東平無鹽縣或作郤又厚韻

後

詩傳相導前後曰先後又方言

姊妹曰先後又厚韻○毛氏曰此後于人不敢先而後之先

此而後彼之後也如論語顏淵後老子自後者人先之左傳

魯以周班後鄭蒧子後其君後長者○

狄

余較切羽濁音獸似獫狁鼻長

董仲舒傳先詐力後仁義之類是也

尾本作猓从豸六聲揚雄反離騷蝮猓擬而不敢下或作猓
蒼頡書猓似狸搏鼠集韻或作猓○毛氏曰案鼠屬善旋鼪
也說文誤以為猓
柚 說文條也似橙而酢从木由聲引書
監韻註亦誤今正
柚皮苦橙皮甘書注大白橘小曰柚呂氏春秋果之美者有
雲夢之橘柚或作櫛列子吳楚之國有大木焉其名爲櫛實
丹而味酸食其皮汁已憤厥之
鼪 說文如鼪亦黃色尾大
疾注引山海經荆山多橘柚
詩候閔雜鼪鼪注野鼠善登木陸佃云似貉俗謂鼠狼一名
鼪集韻或作鼪○毛氏曰此即鼠屬善旋者○毛氏韻增
猶 獸名如麕善登木多疑慮史記高后紀猶豫未決索隱
曰獐類印鼻長尾性多疑紫狐性多疑慮河而聽水聲
老子猶乎冬涉川則是狐類也一曰鼪
西謂犬子爲猶又尤韻○毛氏韻增
榼 說文積火燎之
引詩薪之榼之周禮以榼燎祠司中司命徐曰榼燎祭名也
或作榼說文柴祭天神又見有韻注詩薪之榼之讀上聲

衰

盛飾貌詩衰如充耳又實種實衰注毛云長也詩

雖

字林

獸似獬豸鼻露向上尾長四五尺有歧雨則

哨

不正

自縣于樹以尾塞鼻集韻或作猶雅又音至韻

○溜

力救切半徵商音說文水出鬱林从水留聲廣韻又水溜

記提壺枉矢哨壺又以

○溜

力救切半徵商音說文水出鬱林从水留聲廣韻又水溜

救切又宵笑韻○今增

○溜

力救切半徵商音說文水出鬱林从水留聲廣韻又水溜

水垂下也通作雷漢枚

○溜

力救切半徵商音說文水出鬱林从水留聲廣韻又水溜

乘傳泰山之雷穿石

○溜

力救切半徵商音說文水出鬱林从水留聲廣韻又水溜

廟

說文中庭也从广留聲徐曰屋雷其地謂之廟通作雷

儀禮有東雷又有門內雷中雷中官神名古者室有複

穴皆開其上以取明雨則雷之後因名室之中庭為中雷以

其居中故為土神杜預曰土正曰句龍在家則主中雷在野

痛

赤痛○平

餽

說文飯氣蒸也从食

入諫三進及雷

痛

水韻增

餽

說文飯氣蒸也从食

孫炎曰蒸之曰饋均之

瑠

瓦器堯野飯土壠通

遇

逗遇

曰餽郭璞曰饋熟曰餽

瑠

作溜○毛氏韻增

遇

逗遇

晚又尤韻

毛氏韻增

○留

本作留。徇徇行相待也。今作宿。宿。留。史。武。紀。宿。留。海上注師古曰。謂有所須待也。先就

力就切。增韻。躊躇待貌。又濡滯也。孟子退而有去志。注宿

留也。又伺使也。莊子執彈而留之。又傳留也。後來歷傳此誠

聖思所宜宿。○颺 高風又風聲。又國名。左傳。昔有

留也。又尤韻。○颺 颺叔安又蕭尤韻。○毛氏韻增。○

韻。○毛氏韻增。○鵲 雉子。文選。吳都賦。翳蒼

氏韻增。○鵲 無鷹鵲。○毛氏韻增。○鵲 併力也。或作戮。又

韻。○毛氏韻增。○鵲 說文人姓。周文王子伯廖之後。後漢有廖湛。前地理

增。○廖 志南陽湖陽故廖國。今俗音料。非師古注力救切。

今增。○增韻。○窳 地名。左傳。予之石窳。與困窳。字不同。

增入笑韻。誤。○窳 俗混作窳。禮韻。又效韻。誤。○今正。○

輶 如又切。半徵商音。說文。車輶也。从車柔聲。

輶 徐曰。車輪外門。木一曰牙。一曰渠。又尤韻。○輶 柔革也。

成王碑。大輶長平。又。○輶 輶也。詩。輶此萬邦。汝

尤韻。○毛氏韻增。○輶 又切。又尤韻。木韻。○輶 木名。○

輶 又切。又尤韻。木韻。○輶 平水韻。

增

糝

雜也又雜飯詳見本韻女救切

蹂

踐也又尤有韻

肉

錢壁之體禮記寬裕肉好之音方氏

曰璧外謂之肉內謂之好考工記注有二音樂書云肉倍好者璧好倍肉者瑗肉環如一旋而不窮者環肉好之音旋而

不可窮者也輔氏曰肉好猶俗言美滿也增

韻肥也○禮韻續降○已上屬救字母韻

○**𩚑**

許救切羽次清

音說文以鼻就臭也臭亦聲徐曰會意增韻鼻收氣也或作嗅前叙傳不鯢驕君之餌注師古曰古嗅字亦作臭荀子臭之而無噍于鼻又曰三臭

𩚑

說文𩚑𩚑𩚑也本作𩚑象耳頭足內地之形或作𩚑獸可

畜者六𩚑牛馬羊犬豕雞養之曰𩚑用之曰牲禮記禮運龍

以為𩚑或作畜周禮六畜左傳宣四年畜老猶憚殺之前尹

翁歸傳字畜官集韻又作

○**𩚑**

居候切角清音說文𩚑𩚑交積材也象對交之形又

𩚑也十种曰𩚑又邑名又中𩚑宮中構結深密之處漢梁王

共傳注應劭曰中構材構在堂中顏曰舍之交積材木蓋閭

內隱

構

說文蓋也从木莠聲徐曰凡蓋皆名也廣韻架也

與處

合也

詩我日構禍注合集也又成也亂也一曰屋

樣也

又木名

購

說文以財有所求也从貝購聲徐曰購遇

或以手非是

購

遇也

未遇之人也

漢法購書廣韻購贖又

以財相賕曰購廣韻償之

媾

說文重婚也从女購聲引易

也漢高紀購求布千金

婦之父曰婚重婚曰購又詩不遂其媾注毛云厚也又合也

易求婚媾往吉无不利注王云求與好合往必見納又和也

○史甘茂傳與魏

遘

說文遇也从辵遘聲徐曰

遘猶結構也理當相對

覲

說文

講罷兵讀曰媾

講罷兵讀曰媾

遇見

也从見壽聲詩亦既見止亦既覲

止詩詒云汎見曰見接見曰覲

詒

說文謨詒耻也从言

后聲徐按左傳吾不

忍其詒又詈也

姁

易卦名遇也陰陽相

句

拘也廣韻句

或作詢又本韻

遇也廣韻又偶也

國志云王平句扶張翼廖化並為大

將軍時人曰前有王句後有張廖

雌

說文雌雄鳴也雷

始動雄鳴而雌其

頤以佳句句亦聲徐按禮記月令雉始雉又前地理志上谷

郡雉或作咼史殷紀飛雉登鼎耳而雉集韻亦作嘴鴝

鷩

字林鳥子生哺者

鷩

說文乳也从子鷩聲徐曰楚人謂乳為鷩故名子文曰鷩於苑

通作鷩一

鷩

說文張弩也从弓鷩聲徐曰漢金吾鷩騎騎曰鷩晉也

持滿孟子羿之教人射必志於鷩通

鷩

漢文紀士鷩弓矢

○**寇**

丘侯切角次清音說文暴也从支完當其完聚而欲寇之也廣韻鈔也增韻仇也賊也書寇賊注羣行攻

劫曰寇殺人曰賊又方言凡物盛多謂之寇郭璞曰今江東有小寇其多無數俗謂之寇○歐陽氏曰从完俗作寇非

漚

說文水起北地靈丘東入河从水寇聲漚水即漚夷水并州川前地理志在代郡又恒水東入于漚○今增

扣

說文擊也本作𢶏从支句聲徐按周禮𢶏闢字如扣今文作扣通作叩論語以杖叩其脛又厚韻

鷩

說文鳥子生哺者从鳥鼓聲莊子其以為異于鼓音注韋昭引東方朔傳哺而活者為戲生自啄者曰雛杜朝享太清宮賦聖人以百年為鴟戲集韻或作戲○亦書作鷩

叩

以手至首也九拜有叩首又問也又發也叩其兩端而竭

馬集韻或作訃

溝

荀子愚陋溝督注無知也又本韻○今增

偶

牛通切角次濁音○

○毛氏韻增

不期也增韻適然也又匹也又雙也又有韻○毛氏韻增

闕

丁侯切徵清音說文闕遇也从門从斲門兩

士相對兵仗在後象闕之形廣韻競也又姓左傳楚大夫闕伯比之後○毛氏曰今訛从門廣韻凡从門者今與門戶字

同法當作門復古編云从門斲遇也从斲作闕非是

甬

尾星名廣韻龍尾星又謂之甬文選張衡東京賦日月會

于龍甬○从承从

透

他侯切徵次清音說文跳也過也从足秀聲增韻又徹也通也○


豆

大透切徵次清音說文豆古食肉器也从口象形徐曰周禮旒人為簋實一鼓崇尺厚半寸豆實三而成鼓又

一豆酒當一升一豆肉一豆酒中人之食也又四升曰豆周

禮醢人掌四豆之實注實客四升或作桓書執豆籩注从木

詩于豆于登注毛云本曰豆瓦曰登豆薦俎醢登大登救

溪也集韻亦以竹作筴古文作徐曰象形又姓
 豈也

物理論云葢者衆豆之名又訂也韓文南山詩膏核

笠
菴
通
作
豆
○
平
水
韻
增

餽

分
會
飮
餽
○
毛
氏
韻
增

餛

分飣也。朝文南山詩。肴核

脛

說文頂也
从肉豆聲

逗

說文止也从彡豆聲廣韻逗遛又往也
兵法行而逗遛畏懦者斬名曰逗撓漢

書音義曲行避敵曰逗前韓安國傳逗挽當斬師古曰逗調

留止撓屈弱也集韻或作授唐盧藩辨合肥丈西受于佳

豆合也杜詩
說文空也从
六賣聲余曰
水溝口也周
禮

達受端工妓寶宮中之寶其崇三人寶員六之人寶一

寶

說文空也从穴賣聲徐曰水溝口也周禮

風谷通夏帝相賈有窮氏之雉三
方辰也小寶也

女原作一水豆不實曰三集后烈方妙過出自寶

少康傳音作音通音左傳襄三十年伯有自基門之潰

審

鑿垣曰審又虞
韻○平水韻增

瀆

句瀆宋地名史齊世家句瀆之山又屋韻○今增

讀

韻○平水韻增

瀆

之山又屋韻○今增

誦書也周禮鄭司農讀必絕之徐邈音豆增韻句讀凡經書
成文語絕處謂之句語未絕而點分之以便誦咏謂之讀今
秘書校書式凡句絕則點于字之旁讀分則點于字之中間
通作投文選馬融長笛賦察度于句投或作噴又屋韻毛氏
韻字林黑醖也廣韻
醖
重釀酒通作投

○**耨**

乃豆切徵次濁音說文耨
器也本作耨从木辱聲今

丈作耨五經文字云經典相承从耨故不可改孟子深耕易
耨纂大曰耨如鋤柄長三尺刀廣二寸以刺地除草呂氏春
秋耨柄尺其長六寸所以間稼字詁云頭長六寸柄長六尺
以耨田也世本垂作耨或作鋤莊子鉋耨於是乎始脩又屋
韻
耨
誼耨不能言也韓文南山
詩後鉋噴誼耨○今增

耨

構耨木名皮可漆後
潛夫論江南耨梓以

為棺槨

○**奏**

則候切商清音說文山部進也以今从収从
中少上進之義本作𦵏隸作奏一曰簡類晉

法名王公以一尺奏王公以下用一尺版又節奏音樂作止
高下緩急之度詩矇瞍奏公集註嚴氏曰樂一更端曰奏故

九成謂之九奏

走

疾趨也孟子獸之走墻項籍傳漢軍皆南走山又驅而走之也漢書走章耶走狗走珠之類是

也又

湊

千侯切商次清音說文水上人所會以水奏聲廣韻水會增韻聚也又趣也漢成帝帥羣臣橫

大河湊汾陰又題湊禮記檀弓柏柳以端長六尺注題湊也

題頭也胡氏曰以柏木黃心致累棺外謂之黃腸木頭皆內

向謂之題湊

輳

輻共轂也通作湊前賈誼傳輻湊並進史記張儀傳四通輻湊亦作湊前王莽傳四海輻湊

湊

小橋出武陵前相如賦黃甘橙榛張景陽七命漢臯之榛○毛氏韻增

湊

膚理也

太簇正月律名萬物始大湊地而出一曰蠶蓐漢律

○**漱**

歷志注奏也言陽氣大奏地而發物集韻或作族先秦切商次清次音蕩口也禮記內則雞初鳴咸盥漱廣韻又滌也公羊傳莊三十一年臨民之所漱浣也注無垢加功

曰漱去垢曰浣又手曰漱取里語斗漱也足曰潄又本韻

嗽

云冬時陽氣起惟土沴水

以土壅水其氣不通故有嗽上氣疾

集韻或作瘕亦救○毛氏韻增

喉

說文使犬聲引春秋左傳公喉夫焚

又有

諛

私詈也廣韻諛諛起言又篠屋韻○毛氏韻增

綯

側救切次商清音說文絺之細也一

曰蹠也从糸旁聲詩棠彼綯絺絺

皴

皴也廣韻面皴增韻又眉攢○毛氏韻增

甃

說文井甃也从瓦秋聲又易井甃无咎注結砌也馬云為瓦甃下達上莊子缺甃之涯

造

初

切次商次清音說文草貌

造

倅也左傳僖子使平造氏之造又齊飛順疾也唐書造羽

鵠

瘦

所救切次商次清音說文順體也本作瘠从疒聲今文作瘠增韻瘠瘠也詩箋或作瘠○

驟

鉏救切次商濁音說文馬行疾也从馬聚聲詩載驟駉駉注走曰馳不馳而小疾曰驟或作駉周禮車驅而駉

憊

憊憊○平水韻增

漚

於侯切羽清音說文久漬也从水區聲徐按春秋左傳曰鄭人之漚管者

周禮考工記愷氏漚絲注漸也楚曰漚齊曰湊又詩可以漚
麻注柔也謂漸漬使柔韌也或作漚周禮漚漚其帛注與漚

同
○ 扇

尸即豆切半徵商音說文屋穿水入也从雨在尸下
尸屋也徐曰會意又句扇縣名漢地理志交趾有

句扇縣通作漏詩尚不媿于屋漏詩詰云謂屋有漏而天見
之寧無媿乎公羊傳成三年注孫氏曰當至之日光所漏入

也又杜詩遠慚句漏令○毛

漏

詩文以銅受水刻節晝夜
百節亦取漏下之義以水

氏韻增舊附漏字今各出
扁聲一曰泄也易甕敝漏又滲漏又竅也廣

鏤

說文剛鐵
可以刻鏤

韻禹耳三漏又爾雅室西北隅謂之屋漏
从金鏤聲引夏書梁州貢鏤金也書注

嶺

嶺嶺謂之衡山
韓文嶺嶺山尖

神禹碑

儻

儻佻短醜又虞虞
遇韻○毛氏韻增

瘰

說文頭腫也一日久創
柳文捕蛇者說可以已

大風拘攣瘰

陋

說文阨狹也从自區聲廣韻疎惡也增韻
又鄙惡荀子少見曰陋○毛氏曰从匚从

癘○今增

丙仁音僊藏也當作區監本从
西誤今正。已上屬聿字母韻

○ 戊

莫侯切宮次濁音說
文戊中宮也象六甲

五龍相拘絞也戊承丁象人脅也徐曰五土無定居主在中
往來不相越故曰拘絞人脅亦相任也在中土象漢志豐茂

于戊爾雅歲在戊曰著雍月在戊曰厲戊在中極鉤陳之位
兵衛之象故从戈从左戍戊土寄于戊故加一則為戊詩吉

日維戊
剛日也

茂

說文草木盛貌从艸戊聲通作楸前
暈錯傳夏以長楸律歷志長大楸盛 楸 楸木

瓜實如小瓜
味酢可食

懋

說文勉也从心楸聲引書惟時懋哉書懋
遷有無注勸勉也美也通作楸前食貨志

師古注言勸勉天下遷易有
無亦通作茂左傳茂哉茂哉 瞽

瞽

說文低目謹視也从目楸
聲一曰目不明也莊子余

適有瞽病通作
瞽 瞽

瞽

說文瞽瞽也又區瞽無識
者集韻或作懋教愾傍

衰

說文衣
帶以上

以衣矛聲一曰南北曰
表東西曰廣又長也

賀

說文賈易財也从貝非聲今作
賀徐曰賀猶亂也交互之義

詩抱布貿絲。○本从非當
作卯監韻作貨誤今正

鄧

說文會稽縣从邑鄧聲
又姓出姓苑。○今增

姆

說文女師也。本作姆省作姆徐按春秋左傳曰伯
姬侍姆莫透切韓文女孥墓銘姆音茂又婿韻

○**富**

副方

切次宮清音說文備也从山畝聲徐曰富潤屋也廣韻豐於
財也。一曰厚也。又禮記祭義殷人貴富注臣能世祿曰富又

史記富於春秋謂年幼齒歷方久又姓左傳周大夫富辰或
省作富前鼂錯傳人情莫不欲富。○按說文富福務切今禮

韻但宥
韻收入 **鍍**

前向如傳補
鍍薪炭音富

○**副**

敷救切次宮次清音貳也
廣韻佐也稱也。又后夫人

首飾詩副笄六珈注首飾也編髮為之詩詰云婦人之副可
以當男子之冕今人謂之翟髻疏云祭服首飾副之言覆所

以覆首其遺象若今
步搖集韻或作福

福

藏也史記龜策傳邦福重
龜音副又屋韻。○今增

覆

說

更也从西復聲一曰蓋也徐曰蓋覆也芳富切禮記
檀弓見若覆夏屋者矣注覆茨瓦也。又本韻屋韻

仆

頓

廣韻前倒又遇德韻

○已上屬戊字母韻

○復

扶富切次宮濁音又也增韻再

於王化復行復受天命之類是也或作複又屋韻○歐陽氏曰此復又之復非反復之復

覆

伏兵

伏

鳥抱子又屋韻○已上屬復字母韻

二十七

沁獨用

禁

居蔭切角清音說文吉凶之忌以示林聲廣韻制也謹也止也又天子所居曰禁蔡邕曰漢制天子所居

門閣有禁非侍御之臣不得妄入行道豹尾中亦曰禁中避

元后父名改曰省中又酒器也禮記天子之尊廢禁注疏禁

者不用舟以承之也玉藻士用禁注名禁

者因為酒戒又姓姓苑云吳興人又侵韻

傑

北夷之樂名又仰也前相

如賦傑祿尋而高縱張揖曰傑印也又晉摯虞思遊賦後傑

傑而方馳注仰頭也通作禁周禮四夷之樂北方曰禁孝經

鉤布決東夷之樂曰鞞持牙助時生南夷曰任持弓助時養

西夷曰侏離持鉞助時殺北夷曰禁持楯助時藏或作伶文

選西都賦○**噤** 臣禁切角濁音說文閉也从口禁聲增韻

伶侏兒離○**噤** 寒厥口閉也或作吟韓文同宿聯句巧言

千皆吟又寢韻○**噤** 寒禁也又寢韻

平水韻吟字別出○**噤** 寒禁也又寢韻

注謂以組飾之及吟帶也結也又衣系增韻又單被禮記絞

終或作吟左傳吟甲面縛注不解甲也昏義毋戒施吟結悅

紫佩帶也○禮韻續

降其鶴切作吟今正○**吟** 同宿聯句白鶴相叫吟音去聲

又史記淮陰侯傳雖有舜禹之智○**浸** 子鶴切商清音漬

吟而不言又侵寢韻○毛氏韻增○**浸** 也增韻涵也沈也

澤之總名也又漸也易臨剛浸而長楊子浸以光大或作湛

禮記內則湛諸美酒亦作寢前董策寢明寢昌又作寢張安

世傳為大司馬歸恐師古曰寢益也又作浸劉向傳災異浸

甚又作寢史記佞倖傳久之寢與中人亂又作寢史記河渠

有餘則用溉澁通作寔王
說文水出魏郡武安東
吉傳恩愛寔薄注古浸字

澁

北入呼沱水从水寔聲

浸

說文精氣感祥也从示浸聲引左傳吾見赤黑之浸又日旁
氣師古曰浸謂陰陽氣相浸漸以成災祥李奇曰浸氣也言

天人精氣相
動也又侵韻
鋟 刻傷也
又寢韻
沁 七鶴切商次清音說文水

从水心漢書注出井陘東山海經云謂虞之山沁水出焉今
澤州沁河因水名之今有沁水縣通志一名少水韓文義泉

雖至近盜索不敢沁注壯人
以物探水為沁又小飲也
沁 恐也韓文鯉魚又沁沁
覩覩恐懼貌○今增○

枕 職任切次商清音臥首據物也論語曲肱而枕之易陰
且枕注鄭云木在首曰枕王弼云枕卧而不安之謂也

又寢
針 縫也刺也集韻或作鐵
又侵韻○毛氏韻增
堪 知鴛切音與枕同擊
也廣韻擬擊也史記

右手搯
其胸
闕 丑禁切次商次清音說文馬出門貌从馬在
門中徐按春秋公羊傳左右舉大橐而至開

之闕然則公子揚生也韓文同宿聯句儒

識

楚禁切音與闕同說文驗

也从言識聲徐曰凡識緯皆言將來之驗也

釋名織也其義織微廣韻識書增韻符識

○**深** 式禁切次商次

清次音度深曰深廣韻不淺也增韻深淺之度曰深又侵韻周禮地官以土圭測土深輪人量其鑿深並尺鵠切

諗

字林念也增韻謀也告也相思念也又寢韻

○**鵠**

直禁切次商濁音毒鳥也从鳥先聲廣志云大

如鵠紫綠色有毒頸長七八寸食蛇蝮雄名運目雌名陰諧以其毛歷飲食則殺人一云黑身赤目集韻或作雉

酖

酒有鴆毒左傳宴安酖毒○毛氏韻增禮韻續降與鴆同今正

沈

沒也左傳蔡侯至而沈增韻又投物

水中也或作沉亦作湛禮記湛諸美酒有兩音又覃寢韻○禮韻續降

○**賃**

女禁切次商次濁音說文庸也

以貝任聲徐曰庸功也為功庸以求食也廣韻傭貨也借也增韻僦也集韻或作任

○**甚**

時鵠切次商次濁次

音過也廣韻太過增韻劇過也尤也
深也古作是又寢韻舊與二韻通押

○陰

於禁切羽清音說文草陰也从

艸陰徐曰草所庇也入陰景曰陰左傳趙孟視陰唐書桑陰未徙而大功立荀子木成陰而衆鳥息焉集韻或作蔭亦作

蔭左傳本根無所庇蔭通作陰詩既之陰女桑柔注庇陰○左傳鹿豕不擇音杜曰所休蔭之處古字借用

陰

瘞藏也禮記陰為聖禮

瘞

心中病○平水韻增

暗

方言泣無聲謂之暗增韻泣不

韻續降增韻附陰字

止又聚氣貌莊子暗臆物也又聲也韓文同宿聯句白鶴呼相暗謂鳴相應也又史記淮陰侯傳暗啞叱啞於禁切又侵

韻○毛

窹

說文地室也从穴音聲徐曰今謂地窹藏氏韻增

飲

飲也一曰度聲曰飲增

○臨

力鴆切半徵商音哭也師古曰衆哭曰臨增韻喪哭論語

臨喪不衰禮記臨喪則必有哀色周禮王弔臨注以尊適卑曰臨又偏向也又侵韻○張氏補遺

○妊

如

切半商徵音說文孚也从女全聲廣韻妊身懷孕也或作婁後伏后紀以貴人有要通作任漢鄒陽傳注應劭曰紂刻任

者觀其胎產趙婕妤紅說文絡縷也从糸壬聲廣韻織縷傳任身十月乃生增韻機縷或作絳韓文詩雙繭抽

作絳亦作衽衣衽也集韻或作衽衽亦書作策又侵寢韻任克也又用也又所

策又侵韻已任又詩仲氏任只注鄭云以思相親信周禮任恤詩詰云忠言可托又侵韻僞戴僞鳥名○已

○諧側廕切次商清音說文愬也从言習聲誣告之也諧者簪也若簪之著物切至也廣韻諂也黠也旁入曰

諧又僭數也又○滲所禁切次商次清次音說文下僭侵柝韻○滲漉也徐按封禪書滋液滲漉

罍積柴水中以取魚郭璞曰今之作罍者積柴木水中魚得寒入其裏藏隱因以薄圍捕取或作滲爾雅慘謂之

滲集韻亦作罍又侵寢感韻○已上屬諧字母韻

二十八 勘與聞通

紺

古暗切角清音說文帛深青揚赤色也
系甘聲釋名倉也謂青而倉赤色也

瀆

水名一
白邑名

在豫章縣名記云章貢二水合流因其地立縣便以為名或
省作贛亦作贛又州名隋置虔州又為南康郡宋改贛州又
感送韻○案廣韻贛字云縣名在南康郡別出淦字云新淦
縣在豫章今臨江軍與贛州不同當從廣韻禮韻亦作淦誤
今淦說文水入船中也以水淦聲一曰泥也徐按漢書
正淦淦水出豫章新淦西入湖溝或作淦○毛氏韻增○

勘苦紺切角次清音校也增韻又勒四也 𩺰說文羊血凝也从血𩺰聲徐按陶氏本草注云宋時太官

甚勩

也增韻又勒囚也

鰯

說文羊血凝也从血𩚑聲徐
按陶氏本草注云宋時太官

作鮪削藕皮落其中血不凝知藕之
散血然則鮪血羹也或作鮪。今增
車感。鮪軻坎塿也又感韻。毛氏韻增

輓

轆轤坎壈也又感
韻。毛氏韻增

闕

苦濫切音與勘同說文望也从門感聲一曰邑
名在魯又姓左傳齊大夫闕止又敢謙銓韻

瞰

也視

漢書注俯視曰瞰或作矚孟子陽○**擔**都濫切徵清音
貨注音勸○禮韻矚字別出今附

負也孟子嘗息肩弛擔于濟代之間或作擔史記虞卿傳蹠
屬檐簦亦作檐前漢書漿千檐注一檐兩翼人檐之也前通

傳注師古曰檐者負檐○**矚**矚石小矚也通作檐前崩通傳
也集韻又作簷又談韻

雄傳家無檐石之儲亦通作檐揚子吾見檐○**探**他紺切
石矣後明帝紀生者無檐石之儲又談韻

音說文探也本作憚从手阜聲今作探廣韻探取也增韻嘗
也試也取也伺也索也又覃韻舊韻許二韻通押平水韻憚

字別○**黠**黠間不明貌莊子人固受其○**憚**博雅思也一日
出○**黠**黠間又咸寢韻○毛氏韻增

曰惶遽也後馮衍顯志賦終餘憚而洞疑注楚辭心餘
憚又懷惑又廣蒼云禍福未定集韻或作憚○今增

吐濫切音與探同夷人以財贖○**憚**徒濫切徵濁音勸也
罪也集韻亦作憚又談感敢韻

○**憚**漢書威稷憚乎鄰國

一曰安也廣韻恬靜也或作𢔁莊子恬惔無為史記秦紀未能恬淡集韻亦作𢔁通作澹前賈誼傳澹乎其深淵之觀揚雄傳海內澹然安也亦通作淡莊子恬淡道德之至又游心於淡合氣於淡又敢韻

澹

說文水搖也从水詹聲一

曰澹林東胡名又敢鑑韻

淡

薄也淡濃之對又敢琰韻

𢔁

監寔不平平水韻增

淡

竹名口平水韻

增 **𢔁**

無味也平水韻增

𢔁

靈霽雲貌平水韻增

𢔁

說文食也从口𢔁聲或作𢔁史記樂

殺傳令趙嘯秦注與𢔁同亦作𢔁趙世家故以齊餞天下亦作𢔁漢王吉傳取棗以𢔁吉又作𢔁韓文答張籍詩初味猶

敢 **參**

七紺切商次清音鼓曲也又參鼓也或作參後彌衡傳為漁陽參過又鹽咸顯韻

僂

雜

也禮記母僂言有兩音又咸臨關韻○毛氏韻增

三

蘇暫切商次清次音參之也論語三省三思三復禮

記朝於王季日三易并三瀆左傳三鼓皆平去二音又覃談韻○禮韻續降

暫

昨濫切商濁音說文不久

也从日斬聲左傳婦人暫而
免諸國注暫猶卒也通作𣪠

𣪠

說文小鑿也从金鑿聲
廣韻鑿石也○今增

○

暗

鳥紺切羽清音說文日無光也从日音聲廣韻又默也
深也不明也或作暗漢元紀三光晦昧通作闇禮記闇

而日章史記律書闇于大
較越世家愚者闇成事

闇

冥也又門閉也
○平水韻增

菴

菴霽文
選三都

賦茂八區而菴藹注菴藹猶翳
蒼也又卑感韻○毛氏韻增

○**憾**

胡紺切羽濁音恨也
禮記中庸天地之大

人猶有所憾或省作憾左傳于蔡為憾
漢張安世傳何感而上印歸郎又感韻

玲

說文送成口中
玉也从玉含含

亦聲睪賻玲璆皆贈喪之物珠玉曰玲一曰天子以珠諸侯
以玉大夫以璧士以貝或作合周禮典瑞共含玉注含玉注

左右頤及在口中者禮記含者執璧將命則是其制璧形而
小耳又曰飯用米貝謂貝形如米者左傳口實曰含通作含

晉皇甫謐傳
殯玲之物

含

博雅咆也一曰哺也通
作含莊子含哺而遊

荅

荅菑心欲秀
也又花葉○

平水韻增

○ 濫

盧瞰切半徵商音說文汜也从水監聲徐按家語江出崕山原可濫觴泛觴也一曰濡上及下

也一曰清也廣韻又叨濫也增韻水延漫也淫也及釐漿之屬禮記內則醴濫注濫以諸和水方言紀筮之間名諸為濫乾桃乾梅皆曰諸又俗罷莊子同濫而俗集韻或作灑又敢韻也○平水韻增 濫 說文泛齊行酒也 濫 俞

○平水韻增 不斯臚師古合韻音濫○毛氏韻增○已上屬紺字母韻

二十九

豔與捺醖通

劍

居欠切角清音說文人所帶兵也从刀僉聲釋名檢也所以防檢非常也廣雅曰龍泉太阿干將鑌鈇斷

蛇魚腸純鈎燕支蔡倫蜀鏤干隊棠谿黑陽巨闕辟閭並劍名古今注吳大皇帝寶劍六白虹紫電辟邪流星青冥百里

列子云孔周三劍含光承影霄陳管子昔葛天廬之山發而出金蚩尤受而制之以為劍鎧此劍之始也漢儀諸臣帶劍至殿階解劍晉世始代之以木又扶也禮記曲禮負劍注扶之于旁又州名唐改始州曰劍州今隆慶府舊文作劍俗作

劍

兼 并也又添韻

○欠

去劍切角次清音說文欠乃張

徐曰入欠去也悟解也氣擁滯欠去而解也又欠伸禮記曲

禮注疏志疲則欠體疲則伸一曰不足也增韻今借為欠少

字集韻或作

欠

丘驗切音與欠同厓

○驢

凝寔切角次濁音舊韻魚

寔切說文酢漿本作醯以酉僉今

作驢廣韻酒醋味厚也增韻醢也

驗

說文馬名以馬僉聲徐曰今亦曰效也廣

韻證也微也增

韻又考視也

噓

字林噓喁魚口出水貌韓文喜侯喜至詩諷詠口喁噓文選魏都賦抗旌則威

噓秋霜又鹽琰

韻○毛氏韻增

○坵

都念切微清音說文屏也从土占聲一曰反爵元圭處以圭為之在兩楹

間近南儀禮有東
坵西坵在堂隅

坵

玉病也增韻又
缺也又忝韻

店

傳物舍崔豹古
今注置也所以

置貨鬻物杜詩野店
引山泉○毛氏韻增

墊

說天下也从土墊聲引左傳墊隘
徐按尚書下民昏墊又溺也書注

辱替墊溺又江名在巴陵集
韻或作埏亦作貼又帖韻

桥

他念切徵清音說大炊
竈木本作拈从木舌聲

徐曰添竈木也今文作橋
廣韻火扶集韻或作柄

忝

厚也又
忝韻

餉

鉤取也又添忝
韻○毛氏韻增

念

奴店切徵次濁音說文今中常思也从心
今聲本作念俗作念又姓西魏太守念賢

寔

驗

切官清音說文
穴乏聲或作封禮記縣封既封

砭

說文以石刺病也廣
韻石針集韻或作砭

又鹽
僭

子念切商清音說文假也从人替聲徐按左傳
惟名與器不可以假人是僭也廣韻僭也又差

也侵也詩不僭不濫書民用僭或古作替前王子侯
表晉差失軌又侵沁韻○毛氏曰俗作僭非僭音鐵
詭 信

也經典通作
借入沁韻

○ 塹

七豔切商次清音說文坑也从土塹聲
一曰大也廣韻遠城水也增韻坑塹也

或作塹史記秦紀塹河旁漢高紀深塹而守集韻亦作
塹或書作漸史記相如傳墮牆填塹漢陳湯傳穿漸

塹

說文墮模也从木斬聲謂始削羸模也論衡云斷木為
塹釋名漸也塹版長三尺言漸漸然長也又鹽敢韻

占

章艷切次濁清音固有也增韻擅據也著位也又隱度
其辭口以授人曰口占漢陳遵口占書吏又隱度戶口

來附本業曰自占漢宣帝紀
流民自占入萬餘口又鹽韻

○ 檐

昌艷切次商次清音披
衣也集韻或作檐襪

檐

穀也增韻蔽膝
也通作檐檐

○ 蹠

馬急行。
平水韻增

○ 蹠

馬障泥也
又陷韻

○ 覘

七豔切

切音與檐同窺也廣韻候也
或作沾禮記斯沾又鹽韻

○ 閃

舒瞻切次商次清次音
說文闕頭門中也从人

在門中會
意又琰韻

○ 揆

舒也一曰疾動文選搗
藻揆天度集韻或作捫

○ 苦

廣韻草履屋又
凶禮履席草又

鹽韻。毛

疔

熱瘡。唐姚元崇傳。瘡病。疔移告。注式。膳切。又鹽韻。毛氏韻增。

○膳

時艷切。次

商次濁。次音調也。給也。集韻。或作餽。亦作儻。又作澹。荀子。物不能澹。則必爭。前漢志。更錢幣。以澹用。又猶未澹。其欲。○

奄

於賸切。羽清音。精氣閉藏也。又周禮。奄人。劉昌宗讀。又鹽琰韻。

淹

沒也。又鹽韻。毛氏韻增。於劍切。別

出音同

閻

說文。豎也。宮中閭閻。開門者也。今刪。門。奄聲。于劍切。又鹽韻。今增。

弁

鍾形中。央寬也。

周禮。弁聲。鬱劉昌

○俺

於劍切。音與奄同。大也。○平水韻增。

禡

衣寬也。○平水韻增。

○盪

以賸切。羽次清音。說文。盪。盪。好而美也。从豐。豐大也。盪聲。引春秋傳。美而艷。徐曰。容色豐滿也。方言。美也。

宋衛晉鄭之間曰盪。又曰。美色為盪。棟作艷。或作閻。前谷永

傳。閻妻驕。扇日以不臧。增韻。又歌美也。通作盪。禮記。盪諸利

注。讀為艷。

盪

湫盪。水動貌。增韻。水滿。或作艷。又琰韻。

𤇗

說文。火行微。𤇗。𤇗。也从炎。𤇗聲。徐按。

大定司

古今韻會舉要

二十六

尚書無若火始燄燄或作燭亦作焰又作炎漢五行志其氣炎以取之相如傳獲耀日月之末光絕炎丈選成景炎之炘炘通作揆前郊祀歌長離前揆光耀明晉灼曰即光炎字亦通作焮唐李光弼傳虜兵焮銳又琰韻。禮韻本出燭字

○斂

力驗切半徵商音聚也增韻收也又琰韻

斂

泛斂水滿貌一曰水波又琰韻

斂

草名詩斂

蔓于野陸疏似括樓葉威而細

子黑又鹽嚴琰韻。毛氏韻增

殮

衣殯也廣韻殮殮釋名殮者斂也通作斂記小

斂戶內大斂昨階又儀禮死之

殮

犬名長喙曰殮詩載殮獨驕短家曰獨驕又鹽

琰韻

○染

而豔切半徵商音漬色也周禮染人有兩音增韻又汚也又琰韻。已上屬叙字母韻

○

歛

詰念切角次清音說文歛食不滿也又忝韻

儼

儼從使屬唐封常清傳奏儼從三十人。毛氏韻增

簾

籠也。平水韻增

○厭

於艷切羽次清次音足也又厭戰也詩葛覃服之無斂注厭也又詩有厭

其餘厭厭其苗注厭然特美也箋云厭厭衆齊等也通作厭
前叔孫傳上益饗皆之後章帝曰朕甚饗之又鹽葉韻

厭食

飢也左傳序饗而飢之孟子饗酒肉而後反或作厭書
萬年厭于乃德注飽也亦作厭通作厭禮記曾子問陽

厭陰厭與厭同厭飢神也又鹽韻○賈山傳好善無饗無音
孟子不奪不饗左傳貪惛無饗有平去二音舊韻續降饗厭
厭三字訓解不同許於經傳有明音即依本音如無明音即
平仄聲通使○毛氏曰三字訓解不同謂厭殺厭讓厭服厭
厭之類當隨出處若訓飽足者平去聲三字並同其間字音
獨異如孟子不奪不饗有二音至饗酒肉饗足乃獨去音皆
合通押○案本韻三字各出如厭之為殺饗之為飢猶曰不
同如厭字直是省文各出誤矣詳鹽韻注已上屬歛字母韻

三十

陷與鑑梵通

鑑

居讖切角清音說文大盆也从金監聲廣韻鏡也又
照也左傳光可以鑑又誠也或書作鑒詩我心匪鑒

殷鑒不遠周禮鑒取明水通作監書人無于水監厥監惟不遠又銜韻

監

臨也廣韻領也又視也詩監觀四方

又周禮邦國立其監注監謂公侯伯子男各監一國禮記王制天子使其大夫為三監又唐官寺監又牧苑亦曰監又監

鐵官所治亦曰監。又銜韻。

歟

口陷切角次清音。喉也。又艷韻。

陷

乎簡切羽濁音。說文高下也从

自為聲一曰陷也廣韻入地墮或作陷通作鎬莊子鎬沒而下字林云猶陷字也

白

說文自小阱也从人在臼

上春地坎可陷人徐曰若今人作穴以白虎也會意陷音白从此毛氏曰从側人从柝臼之白與留字不同留音由

臨瓦

胡懺切音與臨同博雅覽玩覽也可以威永廣韻大窰似盆續漢書盜伏于甕下增韻窰執之屬或作鹽亦作

鑑周禮凌人春治鑑祭祀共冰鑑注鑑如甕大口以盛冰置食物于中以禦溫氣

闕

聲也又取謙闕韻

溫

浴器莊子同澁而浴又蹶闕韻。毛氏韻增。已上屬鑑字母韻。

○ **泛**

字梵切次宮清音說文浮

也从水乏聲或作汎通作汜文選汜說文濫也从水已聲

陸機賦同朱紘之清汜又腫矐韻汜孟子汜濫于中國又

水名漢紀高祖即位于汜也又凡韻溫博雅蓋盃

水之陽又汜灑也又凡韻溫也又凡韻汎扶泛切次宮濁音西域種號出浮圖

傳汎汎乎徐邈○梵書此云清淨正言寂靜又梵唄羌戎

讀又東凡韻○帆舟幔也廣韻船使風也杜詩浦帆晨初發去聲

吟聲又帆韓文除官赴闕詩無因帆江水左傳宣十三年

東韻注校旆投衛工使不帆風謂旆之受風若帆之帆風也疏云

帆是扇風之名今人船上張布郭風曰帆或作帆通作颿又

凡風博雅颿颿走也一日○醺莊陌切次商清

韻馬疾步也又凡韻○醺音以物沒水也○懺

久鑑切次商清音自陳悔也釋典懺悔注懺摩此云請忍

謂請前人忍受我懺罪一日悔過集韻或作懺。今增○

彭

所鑿切次商次清次音大鍊也平水增韻○

擻

投也莫也禮記有擻而播者或書作擻又咸韻○

讒

士監切次商濁音諧也又咸韻

鏡

士具又咸韻增○毛氏韻增

僂

仕臨切音與讒同輕賤貌

一曰僂五不齊禮記僂馬如不終日廣韻輕言也又參雜也禮記毋僂言朱氏曰謂僂長者之先而言又暫也周禮掌斂

僂布入咸韻左傳鼓僂可也仕衛切

轆

轆也○平水韻增

𧯂

直臨切音與讒同廣韻重賈也雅賣也

又市物失實○平水韻增

詆

被誑也或作讒今增

湛

丈臨切音與讒同露貌又澄也又沁韻○毛氏韻增

○**錯**

於陷切羽清音下聲也集韻或作錯又覃韻○已上屬紺字母韻

古今韻會舉要卷二十四

欽定四庫全書

經部

古今韻會舉要卷二十五
六

詳校官監察御史_臣邱文慎

洗馬_臣王坦修覆勘

總校官進士_臣朱鈐

校對官編修_臣陳昌齊

謄錄監生_臣黃榮

欽定四庫全書

古今韻會舉要卷二十五

元 黃公紹 原編

熊 忠 舉要

入聲

一 屋獨用

二 沃與燭通

三 覺獨用

四 質與術節通

五 勿與迄通

六 月與沒通

七 曷與末通

八 照與轄通

九 屑與薛通

十 藥與鐸通

十一 陌與麥昔通

十二 錫獨用

十三 職與德通

十三 緝獨用

十五 合與盍通

十六 葉與帖業通

十七 洽與狎乏通

禮部韻畧

一千五百九十五字

禮韻續降

三十六字

禮韻補遺

十二字

毛氏韻增

三百一十四字

平水韻增一百六字

今增一百五十九字

一 屋獨用

穀

古祿切角清音說文穀續也百穀之總名也从禾穀聲當

作穀今經傳省作穀凡从穀之字並同五穀禾麻粟麥豆周禮疾醫注五穀麻黍稷麥豆即月令五時所食六穀黍稷稻粱麥苽周禮注九穀黍稷秫稻麻大小豆大小麥鄭云九穀無秫大麥而有粱苽多穀子云九穀黍稷麻麥稻粱苽大小豆酉陽雜俎九穀黍稷稻粱三豆二米爾雅翼粱者黍稷之總名稻者溉種之總名苽者衆豆之總名三穀各二十種為六十蔬菓之屬助穀各二十種凡百穀又善也詩穀旦于差注曰朝日也穀善明也禮記自稱曰不穀注譌稱善也又祿也詩俾爾戲穀注戲福也穀祿也又國名春秋穀伯綏來朝前地理志師古曰今襄州有穀城縣在筑水之南集韻或从米作穀又厚韻

穀

說文楮也从木穀聲今省作穀詩鶴鳴其下維穀注毛云

惡木陸璣云荆揚人謂之穀中州人謂之楮殷中宗時桑穀共生于朝今江南人績其皮為布又以為紙晉書王羲之制窮萬穀之皮爾雅翼葉有辯曰楮無曰構陸佃云皮白者穀皮斑者楮○毛氏曰論語不志於穀與禾穀祿穀同義今从木者後人傳寫穀說文輻所湊也从車穀聲今省作穀老子曰三十輻之誤穀共一穀穀者居輪之正中而為輻之所湊也穀徑一尺有奇長三尺二寸三分其穀之長二在外一在內以置其輻當輻之空謂之穀其內大穿謂之賢其內小穿謂之軋縵穀之革謂之幬又暢穀長穀也兵車之穀比大車之穀為長左傳宣四年汰朝以貫笠穀注兵車無蓋尊者則邊人執笠依穀而立謂之笠穀集韻古作甬穀雙玉注見覺韻訖谷說文谷泉出通川為徐鍇曰指事張揖曰水注川曰溪注溪曰谷書注谷是兩山間流水之道一曰窮也詩進退維谷又養也老子谷神不死又爾雅東風謂之谷風詩詒風自谷出也疏云谷之言穀生長之風也又竹溝曰谷曲水詩序追伶倫於解谷注解脫也谷溝也取

竹之無谷節者又姓又本韻沃韻尙當作谷俗作谷乞
約切○漢王莽傳其夕殺風迅疾師古曰即谷風也 哭

容谷切角清音說文哭哀聲也从二口从獄省聲徐
錯曰哭聲繁故从二口大聲曰哭細聲有涕曰泣 ○禿 他

切徵次清音說文光無髮也从人上禾象禾粟之形徐錯曰言
禿人髮不纖長若禾稼也又姓祝融後八姓禿居其一又集韻

籀作禿歐陽氏曰下 詵 詵詵狡猾也 鵠 鵠鵠鳥名集韻或
从人當作儿作几非 一曰相欺詵 作雅通作禿○平

水韻 牘 徒谷切徵濁音說文牘書版也从片从賣聲徐錯曰
增 古者為公案也前原涉傳削牘注師古曰木簡也又

樂器周禮笙師春牘注以竹大五六尺長七尺短者一二尺其
端有兩孔繫蠶以兩手築地為行節○毛氏曰以費當作賣从

四非凡从賣 讀 說文詞書也从言賣聲徐錯曰讀 讀說文
之子並同 猶讀也若四讀之引水也又宥韻 痛怨

也引春秋傳曰民無怨謫徐錯曰象眾 讀 說文溝也从水賣
怨也故从二言又謗也集韻古作痼 聲荀子入其央讀

注中瀆也今人家出水溝一曰邑中溝又爾雅四瀆江河淮濟白虎通中國獨發源而注海其功著大故稱瀆也或作甯周禮

宗伯注四甯 **瀆** 木名詳見匱字 **匱** 說文匱也廣韻函也一五嶽之匹 **瀆** 注○平水韻增 **匱** 曰小棺通作瀆○案前

楊王孫傳窾木為匱即古曰小棺也匱即瀆字論語龜玉毀於瀆中梁平傳龜玉毀匱是匱字通作瀆集韻瀆字注木名一曰

小棺匱字注匱也則以棺匱之義分為兩字平水韻瀆字注函也匱字注匱也則以函匱之義分為兩字韻畧匱字亦作瀆而

又不載木名 **瀆** 說文牛子也从牛 **瀆** 說文握持垢也从黑之瀆今正 **瀆** 賣聲集韻或作瀆 **瀆** 賣聲引易再三瀆又

蒙也濁也恩也又黝貌選吳都賦林木為之潤瀆通作瀆今文易再三瀆 **瀆** 弓矢韞也从革賣聲

矢也又儀禮筮人執筮抽韞注 **瀆** 說文胎敗也从火賣聲徐以皮為之藏筮之韞○毛氏韻增 **瀆** 錯引禮記胎生不瀆注內

注肉敗也集韻 **瀆** 說文媒婦也从女賣聲廣韻媒媢也國語古作瀆通作瀆 陳侯棄其伉儷妃媢而淫於夏氏不亦瀆

姓矣乎集韻或作

遺○毛氏韻增

瓚

玉器一曰圭名

獨

說文犬相得而鬪也从犬蜀聲羊為羣犬為獨又獸

獨也一曰老而無子曰獨又獸名似猿而

大食猿猴性羣獨性特猿鳴三獨鳴一

羈

弓衣又燭韻

髑

說文

髑髑骨也从骨蜀聲集韻或

作顓顓亦作頊○平水韻增

卜

博木切官清音說文卜灼剝龜也象炙龜之形一曰

象龜兆之縱橫也春秋元命包古司怪主卜禮記曲禮疏云卜

赴也赴來者之心筮開也開筮者之事又與也詩天保君曰卜

爾注毛氏予也又姓孔子弟子卜

樸

說文本作樸从木僕聲徐鉉注作樸詩棫樸注

鄭云白接相樸屬而生者疏引考工記注云樸屬猶附著堅固

貌此言樸者亦謂根株相附著貌韻畧舊注木叢生貌又覺韻

○說文樸棗也徐鉉曰按爾雅方說諸棗而連屬云樸枹則注

解者自然以此樸為棗也許慎所引爾雅在張揖以前而今學

官所列及錯所引是晉郭璞注所以有與許慎不

轍

說文車伏免也

引周禮加軫與轅

濮

水出東郡濮陽南入鉅野以水僕聲又竹名後哀牢夷傳其竹節相去一尺名

濮竹又州名漢濟陰郡晉置濮陽郡隋置濮州又姓出何氏姓苑

濮

說文裳削幅也从系僕聲爾雅裳削幅謂之濮

郭璞曰削殺其幅深衣之裳集韻或作濮

扑

普木切宮次濁音說文扑本作支小擊也从又卜聲凡从支者

作父同今作扑書舜典扑作教刑亦作撲書其猶可撲滅漢荀悅申鑒論桔槔鞭扑亦作剝詩八月剝來注普卜反集韻亦作扑。毛氏韻剝字重出

撲

說文塊也由謂之撲集韻或作扑

醕

酒上白。平水韻增

僕

步木切宮濁音說文給事者从人業聲徐鍇按春秋左傳隸臣僕僕臣與周禮僕隸給勞辱之役者又詩并其

臣僕注古者有罪不入於刑則役之園土以為臣僕又太僕春官名又附也詩景命有僕注附也李氏僕屬而不絕又僕僕煩猥貌孟子使已僕僕爾注煩猥言其煩煩亦不絕之貌或作僕漢韋玄成傳自稱為僕卑辭也集韻古作僕又沃韻

暴

說文暴日乾也當作暴今省作暴孟子一日暴之秋陽以暴之
又顯示也史記蕭相國世家暴衣露蓋集韻或作曆俗加日作

曝又號

瀑

飛泉懸水
又號韻

木

莫卜切宮次濁音說文木冒也
冒地而生从中下象其根徐鉉

曰中木始甲拆也木之於中彌高大故从中下有根木之性上
枝旁引一尺下根亦引一尺故於文木上下均也又五行東方

木月令注疏木觸也陽氣動躍觸地而出又木訥質也論語剛
毅木訥近仁又木強不柔和貌又析木星次名又姓木華字玄

虛作海賦○木从一徒
本切从一非一其月切

沐

說文濯髮也从水木聲禮記王制
湯沐之邑注給齋戒自潔清之用

浴用湯沐用漢又水名在青州周禮其浸沂沐又沐猴獸名首
蓋寬饒傳注師古曰獼猴也又姓風俗通漢有陳郡太守沐

○歐陽氏曰作
沐非乃述字

霖

說文霖霖謂小雨从雨沐聲陸佃釋名霖
者霖漑沾漬如人之沐惟及其上支而已

根不濡也霖者膏潤入土如人之
脉霖言上霖言下詩益之以霖霖

蛛

蟲名爾雅蛛蛛蟪
蟪也一曰蟪姑也

桑

說文車歷錄束文也从木殺聲引詩五檠梁輶徐鍇曰車輶上束也詩注毛云五五束也檠歷錄也一輶五束束有歷錄孔疏云五束者五處以皮革束之所束者因為文章歷錄然錢氏曰馬曲輶上束也一輶五歷錄然輶恐易折以皮束之因為飾集韻或作輶

鷺

說文舒鳥也从鳥殺聲徐鍇曰俗謂之鴨方氏曰以為人所畜不善飛舒而不疾故曰舒

鷺禮記曲禮疏云野鴨曰鷺家鴨曰鷺毛氏云可畜而不能高飛曰鴨野生高飛曰鷺滕王閣序落霞與孤鷺齊飛禮記作匹曲禮注疏庶人之

羽毛

思貌前鮑宣傳極竭翼翼之思注如淳曰謹愿貌師古曰猶蒙蒙也

○福

方六切宮清音說文福備也从示畐聲集韻祐也廣韻又德也增韻又善也祥也百順之名也又州名秦閩中郡陳立閩州唐改福州○毛氏曰以示畐示音祈畐音服今文作福

幅

說文布帛廣从中畐聲徐鍇引左傳為之幅度使之無遷

漢馬援傳修飾邊幅注若布帛修飾其邊幅也集韻或作緇亦作幅又職韻○詩采芣邪幅在下注音福晉羊祐傳幅中窮卷

一音逼今○左傳帶裳幅舄杜注若今行滕音逼引禮記內則
偏舄鄭注謂偏束其脰則幅當音逼不音福明矣詩注音福者

誤又案幅中謂全幅為巾隱士之服也則幅當音福不音逼明
矣晉傳音逼者誤通志曰幅音福布帛之幅也幅音逼行滕也

雙音並義 **輻** 說文輪輻也從車畐聲詩正月員于兩幅注謂
不為假借 **輻** 輪中木之直指者下有蓄以指輞上有瓜以湊

轂禮記考工記曰輪輻
三十以象日月又宥韻 **福** 福衡牛角端橫木也詩夏而福衡

設於角衡設於鼻如楸
狀又職韻○禮韻續降 **蝠** 說文蝙蝠蟲名服翼也从虫畐聲
古今注一名仙鼠一名飛鼠韓文

詩黃昏到寺蝙蝠飛
布田反○平水韻增 **蓄** 說文蓄也从艸畐聲詩言采其蓄
注惡萊爾雅蓄當郭璞云大葉白

華根如指正白可啖陸璣云幽州謂之燕蓄著熟 **腹** 說文腹
厚也从

肉夏聲木作腹今文作腹一曰身中增韻又腹肚書正義云腹
為五藏之總○說文夏音福今文作復凡以夏之字並同

複

說文重衣也一曰褚衣又上下有道曰複道漢高紀從複道上望見諸將通作復史記始皇起復道

鍍

說文

釜大口者漢匈奴傳多齋補

復

重也詩顧我復我說文或作復亦作復又本韻

蝮

蝮

蝮廣韻或作蝮○毛氏韻增

芳六切宮次清音說文虫也从虫復聲爾雅謂之蝮前五行志宣十五年蝮生師古曰蝮蝮蝮蝮蝮類一曰蝮螫人博三寸首

大如拳螫手則斷郭璞云一種蝮細頭大頭焦尾色如綬文又

頭有毛似豬鬣鼻上有針大者長七八尺一名反鼻虺若土蚓

所在有之俗呼土虺其蝮特出南方埤雅云衆蛇中蝮胎

生生輒坼裂母腹又姓唐乾封年改武惟良為蝮氏

輶

說文車下縛也从車復

聲引易輿說輶又本韻

覆

說文反也審也又敗也中庸傾者覆之廣韻又倒也通作復易反復

道也注亦作覆論語言可

後也注猶覆也又宥韻

副

廣韻剖也判也裂也又職宥韻○毛氏韻增

伏

房六切宮濁音說文伺也从人犬伺人也徐鍇曰會意廣韻匿藏也又隱也歷也增韻又踰也偃也又強也又三伏

日史記注六月三伏之節起秦德公前郊祀志秦文公作伏祠注孟康曰六月伏日也周時無至此乃有之師古曰立秋之後

以金代火金畏於火故至庚必伏歷忌曰四氣代謝皆以相生至立秋以金代火金畏火故三伏皆庚日又姓出平昌本伏羲

後又宥德韻○毛氏曰从人从犬與伏字不同伏从大音大地名

茯

茯苓藥草平水韻增

枳

梁也○平

水韻

垞

土壅曰垞史記川塞谿垞

復

說文往來也从彳復聲徐曰往來為復故从彳彳相連也廣韻返也

易復卦注還也又答也反命也書說復于王朕復子明辟周禮宰夫諸臣之復注鄭曰反報于王謂於朝廷奏事也又白也禮

記願有復也孟子有復於王者又始死以衣招魂曰復又本韻宥韻

洩

伏流也增韻水洩也又姓漢有東海復中翁宣

帝受詩中音仲集韻或作洩○增韻亦作垞誤今正

輶

增韻車伏免也集韻或作輶○毛氏曰案易輿脫輶陸音服又

引釋名云輶似人履伏免在輔上似之又云輶伏於軸上尋此義則音伏者是伏免音福者是車下縛廣韻注同監韻音服云

車下縛

馥

香氣也

服

說文服用也一曰車右馭所以舟旋从舟及聲徐曰車左右馭左曰馭右曰服

又詩馭馭是中注中服也疏云車駕四馬在內兩馭謂之服在外兩馭謂之馭又車輶亦曰服周禮凡服耜斬季材疏云服謂車平輶皆有鑿孔以鈴子貫之謂之北服又衣服上曰衣下曰裳通言之皆曰衣亦曰服又冠曰元服又五服喪服也三年衰不杖期大功小功總麻以布精麤為親疏也廣韻又事也論語以服事殷又行也書說乃言惟服又習也漢晁錯傳服其水土爾雅又整也服御令整齊也又六服王畿侯甸綏要荒注屬也從也言服從天子之事也商五服侯甸男采衛周九服侯甸男采衛蠻夷鎮荒集韻或作服亦書作服古作服○毛氏曰从舟从月當从月不从月

服 蘆菰菜名方言蘆菰一名來服言來麤之所服也後漢劉盆子傳掘庭中蘆菰根爾雅蘆菰今訛為蘿蔔一曰刀劍衣周禮素服疏服注鄭云當作服刀劍短

箴 說文弩矢箴也从竹服聲周禮仲秋兵之衣○毛氏韻增

箴 獻矢箴廣韻威弓矢器初學記織竹

曰蓬以皮曰服服者柔服之義蓬者相迫迫之名周禮田弋充
籠箠矢注竹箠也集韻或作韜韜亦作韜韜通作班前張安世
傳輶車注師古曰麾班弩班東京賦班弩重旂亦通作服說文
徐曰國語縻弧箠服詩采薇象弭魚服史記伯韜左傳作伯服

鵬

屬鵠

匐

匐匐伏地貌詩匐匐救之箋云盡力也通作蒲伏又德韻○毛氏韻增

處

說文虎貌从虎

必聲徐曰古者或用為伏羲之伏字以能馴處犧牲也又姓有
處子賤或作宓○徐曰處妃處犧氏之女今人音伏羲為處妃
誤矣○毛

斑

說文車答間皮篋古者使奉玉以藏之以車班
聲徐錯引江總行李賦曰持斑玉而多士集韻

或作

目

莫六切次宮次濁音說文目人目也象形重童子
也釋名目默也默而內識也又名目也論語請問

其目又節目禮記後其節目方氏曰節則木理之剛目則木理
之精又黃目酒尊名黃者中也目者氣之清明者也又天目山
名茗水所出

首

首菴草名或作菴爾雅注菴菴集韻亦作菴
廣韻菴名通作目漢志目宿又見菴字注

○毛氏

睦

說文目順也从目耋聲一曰敬和也徐鍇曰睦从目順之也廣韻又親也又西胡姓或作育古作啇

通作穆孟子趙岐注君臣集穆史記

牧

說文敕養牛人也从支牛徐鍇曰會意今

又作牧又養也放也使也察也司也食也治也又州長謂之牧取守養之義又姓風俗通漢有太守牧粮

毋

說文朝歌

南七十里地以土母聲引周書曰武王與紂戰毋野徐鍇按爾雅注百里之國十里為郊王畿千里郊當百里尚書曰奮于商

郊集韻或作埤通作牧爾雅郊外謂之牧周禮三曰藪牧今文尚書牧野牧誓

穆

說文穆禾也从禾象聲本作穆今文

作穆集韻敬也美也廣韻又厚也清也又昭穆廟序也一世昭二世穆又姓楚有穆生漢書作敦前王子侯表臨樂侯敦通作

繆禮記大傳序以

繆

謚也通志鄭氏曰繆之為繆借音不借義又姓通作穆秦繆公魯繆公左傳皆

作此穆字又尤篠有韻○禮韻續降

○**鐮**

作木切商清音說文利也从金族聲今用為箭鐮字集韻矢末也江南言

箭金山東言箭足詳見昨

○**簇**

千木切商次清音說文行蠶

木切簇字注集韻或作鈇

又聚也攢也周禮磐簇氏簇雀巢

簇小竹○平

疾

痲癩皮膚病一

通作簇韓文潮州祭神文注蠶簇

○**速**

蘇木切商次清次音說文疾也从走

日疥癬左傳不疾

疾蠹注通作簇

束聲又召也易不速之客注微也集

韻古作警籀文作邀通作數禮記曾子問不知

邀

感邀也本

其己之遲數注讀為速漢賈誼服賦淹數之度

邀

籀文速字

禮記見所尊齊邀注鄭云猶蹙蹙也齊音咨荀子輕

利僇邀又漢宣帝紀匈奴呼邀累單于○張氏補遺

也从艸邀聲徐按爾雅注茅

藪

爾雅菜謂之藪郭璞云菜茹

屬集韻通作藪○平水韻增

藪

之摠名詩其藪維何注謂菜

穀又藪藪陋也

檄

說文檄檄小木从木敕聲詩野有死麕林

詩藪藪方有穀

檄

有檄檄○詩詁曰詩檄檄注孔疏引爾雅

檄檄一名心江河間以作柱案小木通呼曰檄檄即非木

凍

名爾雅云可作柱則大木也孔注引檄檄以為檄檄誤矣

水名在河東左傳伐我涑川又尤韻○張氏補遺

餽

說文鼎實詩維荀及蒲本作鬻引易覆公餽馬云餽也陳留謂

餽為鬻今文易作餽周禮醢人糝食注菜餽又蒸蔬注鄭云竹萌曰筍筍者餽之為芽八珍之物集韻或作餐餽

餽

穀餽懼死貌孟子

吾不忍其穀餽

○**族**

昨木切商濁音說文矢鋒也束之族族也从矢从族字本用此今但為宗族字史記注族者

衆矢之所集說文箭鏃字本用此今但為宗族字史記注族者氏之別名九族尚書注上自高祖下至玄孫左傳九族外祖父

外祖母從母子及妻父妻母姑子姊妹子女子子并已同族皆三族父族母族妻族後章紀歐陽夏侯氏謂父族四母族三妻

族二又周禮四閭為族又聚也集韻古作族

○**縮**

所六切次商次清次音說文亂也从系宿聲一曰蹠也廣韻欽

也退也又短也又直也禮記古者冠縮縫孟子自反而縮又牆絰也詩縮版以載詩話云爾雅束謂縮郭璞云縮者縛束之又

通俗文云物

蹠

足迫也文字音義云鳥鵲類其飛掌蹠在腹下論語足縮縮如有循集韻或作宿通作縮

翻

鳥飛貌集韻或省作肅詩肅肅其羽

謬

起也又晉世說謬謬如風下風又人名諸葛亮斬馬謬

苜

說文禮祭束茅加于裸主而灌鬯酒是為苜象神飲之也从艸酉徐曰會意一曰搯上塞也通作縮禮記縮酌用茅周禮甸師祭祀共蕭茅注鄭大夫云蕭字或為苜讀為縮束茅立之祭前沃酒其上酒滲下去毛氏曰蕭字从肅諧聲自與苜同本古苜字○集韻俗

○屋

鳥谷切羽清音說文屋居也从尸人所主曰尸象屋形从至至所止也屋室字同徐

作箇非是

曰經傳皆訓尸為主屋人居所主也一曰具也風俗通云止也淮南子舜築牆茨屋又周禮夫三為屋又黃屋車蓋也漢高紀天子車以黃繒為蓋裏又夏屋大組也又王屋山名在河東垣縣

剭

誅也易其刑剭注鄭云重刑也京云刑在頰為

剭通作屋周禮司烜氏邦若屋誅注所殺不於市適甸師讀如其刑剭

○穀

呼木切羽次清音說文狼屬从豕穀

聲類犬腰以上黃以下黑選南都賦穀獲孫延獻其巔又豕名一曰狐子

煇

說文火熱从火高聲引詩多將煇煇廣韻

熟貌增韻炎氣熱也

或作款又蕭沃樂韻

紡絲而

織之

蠶

蟲名蠅姑也一日蠶

殼

說文盛饌危一日射具

斛

說文十斗也从斗角聲前律歷志量者躍於禽合於合登於升

聚於斗角於斛或作斛晉胡奮傳弟烈涼叛屯於萬斛堆注與

斛同通作殼記文徐曰殼實二斗周禮考工記鬲

實五殼受三斗後鄭注豆實三而成殼受斗二升

榭

名集韻

或作

樂

盧谷切半徵商音說文祿福也从示象聲一曰居

官所給廩徐曰祿之言錄也若言省錄之也廣韻

又善也又天祿獸名漢有天祿閣因獸立名又回祿火神左傳

鄭裨火于玄冥回祿又州名廣南化外有福祿州唐總章二年

置又姓紂子祿父後○毛氏

祿

胡祿箭室集

碌

碌碡石也

曰凡从鼻當作录今文作录

祿

韻或作祿

碌

廣韻多石

貌

錄

錄錄不自異也史記平原君世家公等錄錄漢灌夫傳

帝在即錄錄注猶碌碌也師古曰言循衆也前蕭曹贊

注師古曰猶鹿鹿也言在凡鹿中廣韻引毛遂傳

碌

玉貌老子碌碌

如玉注

碌

說文目睼謹也从目录聲選宋玉九

盪

爾雅竭也周禮

喻少也

辨娥眉曼睺目騰光此○毛氏韻增

考工記沃而盪之注盪睺之也廣韻去水也濯也或作盪詩伐

木注以篚盪酒盪盪也集韻通作漉晉陶潛傳以巾漉酒○毛

氏韻

鹿

說文麋山獸象頭角四足之形鳥鹿足相比以比陸佃云仙獸又鹿車小車也風俗通云鹿車小裁容一

鹿又鹿臺在朝歌大三里高千

漉

說文滲也从水鹿聲一曰水下貌徐曰水下所謂滲

尺又涿鹿山名在上谷又姓

漉也漢相如書滋液滲漉注滲漉謂潤

漉

漉漉井上汲水木廣韻或作漉漉漉

澤下究也增韻又撈也集韻或作漉

圓轉也通作轆唐詩并

轆

博雅車軌道謂之轆轆一曰車梨也方言維車趙魏之間謂之轆轆

轉轆轆千樹曉○今增

亦作歷錄集韻或

轆

博雅駢駢馬屬一曰野馬○平水韻增

捩

振也周禮大司馬三鼓捩

作轆○毛氏韻增

鐸鄭曰掩上振之為掩止行息

麓

說文守山林吏也从林鹿聲徐按周禮虞衡掌山澤

氣集韻或作撮○禮韻續降

林鹿士若干人左傳山林之木衡鹿守之一曰林屬於山為麓

左傳沙麓崩又詩旱麓注旱山名麓又廣韻山足也書納于大

麓注馬云祭于大山之麓又錄也書注使大錄萬機之事也集

韻古作篆通作鹿禮記王制注春秋沙鹿崩陸佃云鹿性喜林

麓者鹿之所在周禮即

鹿無虞王肅注作麓

麗

說文里麗从网鹿聲或作羅通作

也里

音獨 **麓**

說文竹高篋也晉劉柳書麓又祖約餘

角

獸角挺

角里先生又本

韻○毛氏韻增 **谷**

谷蠡句奴王名蠡音離又本韻○

菊

居六切角清音說文

此詩椒聊繁衍盈菊又不盈一菊注兩手曰菊又一手曰菊詩

話曰兩手曰

菊

說文本作菊治牆也今之秋華菊爾雅菊治

白屈掌曰菊

牆郭注今秋菊又作菊

說文日精也以秋

華以艸鞠聲徐曰按本草即九月黃華者也周禮蠃氏焚牡蒿
灰注不華者今文皆作菊本草菊華一名節華陶注有兩種一
種莖紫氣香味甘可羹一種莖青作蒿艾氣味苦名苦蕒又大
菊蓬麥也集韻或作莢或作菊通作鞠禮記月令鞠有黃華

鞠

說文蹋鞠也从革旬聲徐按蹋鞠以革為圓囊實以毛髮
蹶蹋為戲亦曰蹋鞠古今注黃帝習兵之勢劉向別錄蹴

鞠黃帝造以練武士或云起戰國漢霍去病傳穿域蹋鞠注服
虔曰穿地作鞠室也又告也詩陳師鞠旅又養也詩鞠我育我
又躬也詩鞠躬如也又窮也書爾

惟自鞠自苦又姓漢尚書令鞠諱

掬

說文撮也本作掬今文
作掬集韻或作鞠鞠

鷓鴣

說文鷓鴣鷓鴣木作鷓以鳥鷓聲徐曰布穀也爾雅作
鷓鴣鷓鴣今之布穀通作鞠詩傳結鷓鴣前鮑宣傳結鷓

鞠

說文窮理罪人也本作鞠从辵人言竹聲徐曰以言鞠乏也今
大但作鞠集韻或作鞠籀亦作鞠又作告禮記纖刺亦告于甸
人通作鞠本文注告讀為鞠

餉

鐘

阮

水厓外也集韻或作
阮阮通作鞠詩芮鞠

之即注鄭云芮之言內水之內曰隄水之外曰鞠

○麴

丘六切角次清音說文酒母也木作鞠从米鞠省聲今文

作麴徐曰麴蘖也酒主於麴故曰酒母又麴塵華青黃色禮記月令麴衣黃桑之服詩綠衣注麴塵之色又姓出西平漢有麴

濱集韻或作

○鞠

渠六切角濁音踰鞠也注見居六切

○囿

于六切角次濁之次音苑也一

鞠亦作麴

曰禽獸曰囿注見宵韻爰救切又選

○麴

子六切商清音迫也廣韻又促也近

顏延年詩前瞻京臺囿○平水韻增也急也集韻或作威周禮考工記不微至無以為威速也注齊

以疾為威又作蹢亦書作蹢左傳南國蹢注南國勢蹢通作蹢

前董仲舒傳

緘

縮也一曰緘文亦書作索唐張建封傳困索不支○平水韻增

頤

頤頤頤鼻也廣

韻頤頤鼻頭促貌又不悅之貌孟子已頤頤

頤

說文怒然也引孟子曾西

曰通作蹢疾首蹢頤而相告○禮韻續降

蹢然一曰悲貌通作蹢今孟子作蹢曾西蹢然不悅○平水韻增

蹢

說文行平易也引詩蹢蹢周道又蹢蹢行而謹

敬也論語跖踏如也集韻或省作跡又錫韻

蹴

說文躡也又躡也逐也皮日休文
蹴楊墨於不毛之地集韻或書作

寔前賈誼傳寔其芻者有罰

蜥

蟲名博雅蚘蟻蟻
○平水韻增

肅

息六切商次清
次音說文肅持

事振敬也从聿在鼎上戰戰兢兢也一曰進疾也廣韻恭也敬也戒也爾雅又速也又進也禮記主人肅客而入又州名陝西化外月氏地隋立肅州亦姓集韻古作肅○古凡風音多讀如息尚書肅慎氏史記作息慎草木疏宿菜幽州人謂之息菜

鱸

魚名鮑母也一曰魚腊
又尤韻○平水韻增

宿

說文門止也本作宿从宀𠂔
聲𠂔古文夙字當作宿今文

省作宿左傳一宿為舍再宿為信廣韻又素也大也增韻又安也守也左傳官宿具業漢宿道嚮方又星宿也釋名宿宿也言星各止住其所也禮記月令宿離不貸注如字又音秀書洪範三曰星辰注星宿音夙亦音秀又姓風俗通漢鴈門太守宿詳又見宥

宿 首宿草名史記大宛國馬嗜目宿漢使所得種於離宮一名光風生蜀賓國爾雅翼似灰藿今謂之韻注

鷄頂草秋後結實黑房累累如櫟俗謂之木粟其米可為飯亦可釀酒通作宿漢書目宿

夙

說文夙早敬也木作夙从

夙持事雖夕不休夙持也音戰夕者持明日之事也隸作夙又姓魯大夫季孫夙之後說文古作𠄎亦作𠄎

○祝

之六切次商清音說文祝祭主贊詞者从人口从示一曰从兂省徐曰按易兌悅也巫所悅神也增韻祝為主人饗神之辭禮記祝以孝告又太祝令官名又祝融神名史記楚世家注祝大也融明也又織也詩素絲祝之又姓後漢司徒祝𡗗集韻或作飢又宥韻○禮記喪大記君之喪大胥是飲衆胥佐之注胥當為祝字之誤也

粥

說文餽也本作鬻以鬻米徐曰今俗

作粥借此為賣鬻字廣韻糜也釋名糜煮米使糜爛粥淖於糜粥粥然也前文紀吏稟當受鬻者或以陳粟注鬻與粥同師古曰粥糜也淖溺也黃帝始烹穀為粥周謂之饘宋衛謂之飭又卑謙貌禮記粥粥若無能也集韻或作鬻又本韻○毛氏曰粥从弓象氣之

○竹

張六切音與祝同說文艸冬生草也象形下垂者箬若也徐曰箬若者竹皮擇之屬

字書云竹从倒州竹艸也而冬不死故从倒州一曰竹倒種竹譜云竹類六十有一陸佃云竹六十年一易即華實而枯死實落之復生六年成幢又孤竹國名史記注在遼西令支有孤竹城括地志在平州盧龍縣南十二里殷時諸侯竹國姓點氏漢書沛國竹邑侯亦姓後

竹二

天竺西域國名在月氏東南去長安九千八百里有東西南北中央

漢有下邳侯相竹曾

五國方三萬里去月氏七千里在崑崙山南又史記西南夷傳身毒國即天竺也所謂浮圖胡是也身音捐又音乾毒音篤又姓出東莞本姓竹報仇有怨以冑始名賢不改其族乃加二畫以存夷齊而移於瑯琊宮縣後漢有擬陽侯竺晏○毛氏曰以二作**竹**說文筠以竹曲五絃之樂也从珣竹珣持之也今文竺非**竹**省作筑徐曰按史記高漸離擊筑樂書頭細頸圓以竹鼓之如擊琴然一云筑形如箏刻其頸而握之廣韻似箏十三絃以築之故謂之筑○毛氏曰下从垠今作珣凡从珣者同

築

持也从木筑聲集韻或作簞築又省作築古文作簞

筑

說文篇筑也从艸筑省聲徐按今人呼篇竹是也廣

韻似藜赤莖生道旁可食殺蟲又詩綠竹注竹篇竹也韓詩

倣

昌六切次商次清音說文善也从人叔聲引詩令終有倣

琫

爾雅璋大八寸謂之琫又本韻

祝

說文樂也本音工用祝聲音為享从木祝省聲徐按字書祝之言始也書

注祝以作樂又漢志云木曰祝狀如漆桶有椎連底動之令左右擊一日木名

蓄

勅六切音與倣同說文積也从艸蓄

聲徐曰蓄穀米芻茭蔬菜以為歲備也詩我有旨蓄蓄菜也或作穡史記平準書注計市物賤而豫益穡之也蔡澤傳力田穡積通作畜易大畜小畜卦又師卦畜衆孟子苟為不畜通志云畜田畜也而為畜聚之畜借音不借義

直

直長直貌廣

韻又齊也增韻聲上貌漢相如賦云崇山矗矗

閑

字統衆也或作閑○平水韻增

菽

式竹切次商次清次

音說文亦豆也从禾生形徐曰豆性引蔓故从卜有收枝非从上下之上也故曰从禾生形川象根也本作亦今作菽毛氏曰

後人加又及廿也物理論菽衆豆之摠名詩在菽旆旆毛云藿也孔疏云菽大豆葉謂之藿儀禮公禮云銅羹牛藿采其葉也陸佃云王公藿豆而食曰啜菽爾雅翼云左傳隕霜殺菽先儒以為菽草之難殺者言殺菽知草皆死也通作叔漢昭紀以叔

粟常

叔

說文拾也从又禾聲汝南謂收芋為叔徐曰收拾之也詩九月叔苴注拾也又季父曰叔又末世曰叔世

左傳周公弔二叔之不咸注夏殷叔世疏云國衰為叔世將亡為季世又姓魯公子叔弓之後漢光武破虜將軍叔壽集韻或

作村古

鮐

魚名爾雅鮐鮐郭璞云鮐鱣屬大者名王鮐小者名鮐鮐集韻或作鮐通作叔

倏

說

犬走疾也从犬攸聲讀若叔廣韻倏忽犬疾走也通作倏說文徐按張衡賦倏眩眩兮返常問假借作倏莊子南海帝名倏狂海帝名忽○从犬

倏

說文青黑繒發白色从黑攸聲一曰倏倏罹禍毒也又尤韻

○逐

从攸俗作倏非

仲六切次商濁音說文逐追也从辵豕省徐曰从辵走也逐者追也豚走而豕追之也會意廣韻又驅也從也疾也強也走也

增韻又斥也放也又易其欲

遂

遂遂草名馬尾也詩言采其遂注惡草陸疏云今謂之羊

逐逐注篤實也一日馳貌

蹄詩詰云牛類也又詩我有旨蓄注陶隱居

軸

說文持輪也从車冑省聲

云羊蹄菜今呼秀菜音之訛也○禮韻續降

廣韻車軸也增韻轂也又卷軸也韓文詩鄴侯家多書

挿架三萬軸又地名詩清人在軸注毛云河上衛地

舳

說

舳舻以舟由聲漢律名船方長為舳舻一曰船尾增韻船後

持拖處方言船後曰舳制水者也漢武帝南巡舳舻千里

舳

舳舻具詩舳舻具空朱氏曰舳受經者又方

舳

女六切次商次

言作也土作謂之舳木作謂之舳集韻通作舳

濁音說文舳舻而月見東方謂之縮舳从月內聲徐曰行太疾

也按陰陽家說月人臣之象也行疾人臣迫急之徵行遲人臣

怠政之應○毛氏曰从日月

舳

說文鼻出血也廣韻又性也增韻敗壯也集韻或作舳

慙

說文慙也从心而聲徐曰心挫舳也方言山之東西自愧曰慙爾雅心愧為慙或作慙書顏厚有慙悵○平水韻悵

字重

出誤 ○ 孰

神六切次商次濁音說文本食飪字注見熟字下

廣韻誰也論語女與回也孰愈莊子孰肯以物為

事又何也論語孰不可忍也

孰

說文創舉食飪也徐曰辜熟也从手夙取本作孰隸作孰禮記飯腥而苴孰又三獻

孰選相如賦盧橘夏孰今文作熟毛氏曰後人加火以別之集韻古作𦍋○从辜當作享作享非凡从辜者竝同○案說文生

孰字本但作孰後人加火以別生熟之熟而孰但為誰孰字矣

塾

門側之堂謂之塾古今注塾之為言熟也臣來朝君

至門外更詳熟所應對之事孫炎曰夾門堂周禮考工記匠人云門堂三之一注以為塾又禮記家有塾注古者仕焉而已老

歸教於閭里朝夕坐於門側之室謂之塾集韻或作闕闕

淑

說文清湛也从水叔聲徐鉉曰湛澄深也

女官名通作淑平水韻增

淑

說文玉器也本作璫从王壽聲或作淑爾雅璋大八寸謂之淑又本韻淑深也

又善也詩窈窕淑女

○ 或

乙六切羽清音說文有文章也本作臙从有或聲當作臙或作臙隸變臙作或通作郁論

語郁郁乎文哉說文

徐曰假借作郁爾

穢

黍稷盛貌或省作穢通作或詩黍稷或或

郁

說文古扶風郁夷也

从邑有聲漢書北郁郅縣增韻又

馥郁香釀也又姓魯相有郁貢

澳

說文隈崖也其內曰澳其外曰隈从水與聲通

作與詩瞻彼

燠

熱也書哲時燠若注煖也集韻或作燠古作

若又號

遇韻

隩

說文四方土可居也本作隩或从官作隩書四隩既宅古作圉通作與史夏紀四與既居

奠

說文草名婁奠也从艸與聲一名燕奠

○畜

許六切羽次清音說文田畜也从田玄引淮南子云畜田為畜廣韻

養也又止也孟子畜君何尤朱氏集注訓止言止君之私欲詳

見宥韻注○毛氏曰舊韻吁玉切與許六切不同許六切聲重

濁蹙口出聲唇音也屬羽吁玉切聲輕清虛口出聲舌音也屬

角○案七音吁與虛同皆是曉母虛許昀切舊韻虛入魚韻吁

入虞韻誤分兩音今詳毛氏所論吁玉既非蹙口出聲唇又不

屬羽舌又不屬角音學不明其誤後學多矣知音者必辨之

愒

說文起也从心畜聲徐引詩不我能愒鄭注云驕也孫疏云爾雅不訓愒為驕由養之以至於驕也

○育

余六切羽次濁音說文亨養子使作善也从云肉聲廣韻養也長也或作毓前五行志孕毓根莖通作鬻禮記毛者孕鬻注生

也○毛氏曰方从

堉

肥壤謂之堉○平水韻增

粥

說文饘也本作鬻注見之六切又姓鬻熊

為文王師又獮鬻北狄名孟子太王事獮鬻史記五帝紀北逐獮鬻漢禮樂志揚雄傳作熏鬻史記又作葷粥

昱

說文

明日也从日立

煜

說文燿也从火昱聲廣韻又光也集韻或作燿通作昱太玄經日昱乎晝月昱乎夜

債

說文見也从人賣聲廣韻又動也長也詳見下賣字注○監韻舊注誤

賣

說文街也从貝齒省聲齒古文

睡字讀若育徐按彭莢自街賣龐統是也通作債徐鍇曰周禮貨賣字借作債司市以度量成賈而徵價亦作鬻通志云賣也

又作粥禮記王制不粥於市又本韻毛氏韻增从土从囙从貝今作賣俗作賣非○案說文賣从貝即今賣買字隸省作賣音

育又音邁周禮賣債字鄭注皆訓買也原鄭意蓋以賣為貨賣故以債訓買至賈師禁貴債者及國之賣債則又注云古書賣為買此為自相抵牾監本韻略舊注債字為賣買也其義未明毛氏增韻鬻字注賣買也債字注賣買也賣字又引廣韻注賣也愈無皐白平水韻略既出鬻字注賣也又出賣

○六

力竹切半

字注賣也以賣釋賣益為重複今依集韻正之
徽商音說文介易之數陰變於六正於八从入八徐曰人象一變二也增韻三兩為六老陰數也又百六之會厄也漢音義四千五百歲為一元一元之中有九厄陽厄五陰厄四陽為旱陰為水即入元百六歲有陽厄故曰百六之會又國名左傳楚人滅

陸

說文高平曰陸从阜壺聲又州名唐置又姓出河南吳郡二望舊文作陸○又地葦也菌叢生也與窳皆為柔

脆之物易窳陸夬夬集韻別作共○又陸梁集韻別作陸
說文徐鍇按史記奉使賈人贅壻伐南越略取壺梁之地

陸

說文疾熱也从禾壺聲引詩黍稷種陸鄭司農曰先種後熟曰種後種先熟曰稊或作穆今文詩黍稷重穆

蛙

海蛤

員厚而有文
集韻通作陸

蓼

草長大貌詩蓼蓼者莪
一曰衆薪也又篠韻

戮

說文殺也从戈
戮聲廣韻刑戮

又癡行也又辱也或作僂莊子為世大
僂史田單傳僂及先人亦作戮古作戮

戮

說文并力也从力
戮聲徐按左傳戮

力一心集韻或作効通作戮
書與之戮力前戮力攻秦

肉

而六切半商徵音說文句
截肉象形徐曰肉無可象

形故象其為截又宥韻○毛氏曰偏旁作月
○歐陽氏曰俗作肉非○已上屬菊字母韻

一

沃與燭通

告

姑沃切音與屋韻穀同告也鄭氏曰告之為告協音借義
之假借也增韻啓告也語也示也集韻或作語又屋號韻

牯

說文牛馬牢也引周書今唯牯牛馬一曰牯
衡也易童牛之牯禮記月令䟽前足施牯

牯

說文手
械也所

以告天从木告聲械之以告天天討有罪也一云紂所作今之
扭也兩手共一木扭音丑小爾雅扭謂之牯械謂之桎周禮掌

囚上罪桎梏而桎中罪桎梏下罪桎梏注參著曰桎偏著曰桎梏所以告天桎所以質地又亂也孟子桎亡之矣注桎梏亂使亡失其所息也

又覺韻

齒

治象牙齒一曰齒聲又本韻○毛氏韻增○案集韻齒二音毛氏謂胡沃切誤今正

酷

枯沃切音與哭同說文酒味厚也从酉告聲白虎通極也教令窮極也廣韻虐也增韻慘也又香氣醲冽選蜀都賦芬芳酷烈

一曰甚也晉書何無忌酷似其舅韓文序酷排釋氏

枯

廣雅熟也廣韻禾熟也通作酷方言自河以北趙魏之郊謂穀

熟為酷○增韻附酷字今各出

嚳

說文急告之甚也从告學省聲通志曰子母同聲从嚳从告一曰帝嚳高辛氏之號

○歐陽氏曰俗作谷音非○案集韻別出倍字史記三代世表帝倍今人但作嚳字

篤

都毒切微清音說文馬行

頓遲也以馬竹聲爾雅因也又厚也詩篤公劉說文徐曰本作竺詩篤公劉論語行篤敬之類皆當作竺假借作篤字也

毒

身毒外域國名漢張騫傳身毒國在大夏東南李奇曰一名天篤浮屠胡是也顏師古曰今曰天竺蓋身毒聲轉為天篤篤省

文作竺又轉為竹音也又亭毒化育之意

督

說文察也从目叔聲廣韻又率

列子亭之毒之又本韻代韻○毛氏韻增也勸也正也增韻又責也催趨也一曰目痛也又中也周禮考工記匠人注督旁之脩疏云中央為督督者所以督率四旁莊子緣督以為經音義云中也又姓漢有

聚

說文新衣聲从衣叔聲一曰背縫禮

五原太守督瓚集韻或作督亦作督記深衣負絕及踝注踝謂裳與後幅相當之縫一曰偏衣徐按左傳及國語曰衣之偏聚魏都賦襲偏聚以讀列又漢鄧通傳顧見其衣繫索隱衫襦之橫

○**毒**

徒沃切音與牘同說文毒厚也害人之草往往而有

者廣韻或作積亦作穉穉以中毒聲若荼荈治葛之屬本作毒今省作毒廣韻痛也害也苦也憎也又役也治也易以此毒天下注陸云役也馬云治也說文古作毒又本韻

毒

羽葆幢也漢高紀黃屋左纛注天子史記身毒國本音篤

車以黃繒為蓋纛纛毛羽幢在乘輿

車衡上左方注之蔡邕曰以犛牛尾為之如斗或在

毒

蛛蟻

也今之蜘蛛

○**襖**

通沃切音與卜同說文襖襖襖領以衣纂

○平水韻增

聲徐曰襖領刺為谷也本作襖今文作襖

詩素衣朱襖孫炎曰刺繡

不

否辭也又尤有勿韻○今增○

同而字義則一而已如不字有補沒甫勿甫尤甫鳩四音之類是也○示兒編曰世俗語言及文字中所急惟不字極關利害韻書中如府鳩方久二切施之於詩賦押韻無不可者至於市井相與言道途相與語官吏之指揮民庶將帥之號令士卒主人之役使僕妾鄉校之教訓兒童凡一話一言出諸口而有該此言者非以通骨切呼之斷莫能喻至若臨文而用此字者固可儻欲便於誦讀而以府鳩方久二切呼之可乎陳正敏避齋閑覽云不字人皆以通骨切呼之遍檢諸韻皆無此音竊謂舉世同辭必有自始通骨一切殆不可廢宗廣韻中八勿韻不與弗同近於通骨聲矣然舉與庸夫愚婦言之猶恐難曉况禮部韻不出此音徒見於佛書有曰不也廼作弗聲讀今以司馬溫公切韻指掌圖考之明舉一杯字以發聲曰杯○貝不即是與

通骨切同音信乎此音不可廢矣是字也本有四音禮韻有其
二廣韻有其三自陳正敏之說興而人始疑自溫公之圖出而
音始定第溫公之圖知音尚希故表而出之。案孟子曰不不
然也今人皆作兩音讀之然不見於注諸儒雖皆言合有通骨
一切及援溫公切韻為據而諸韻未收近惟蒙古韻畧於通骨
入聲收一不字於襍字之下音與卜同今詳蒙古字已吾通幫
母穀韻幫賓邊邁穀與骨同

正是通骨切今如其音增之

○僕

蒲沃切音義與屋韻僕同
○案屋韻僕字步木切並

母穀韻與蒲沃

切音同義同

○僕

逢玉切音與伏同帕也一日裳削幅集
韻或作襍晉魏舒傳襍被而出韓愈文

襍被入直亦作襍襍一曰襍頭周武帝所製裁幅巾出四脚二
儀實錄云古以皂羅三尺裏頭號頭巾三代皆冠列品黔首以

皂絹裏髮至周武帝依古三尺裁為襍頭唐馬周交解為之筆
談曰唐惟人主用硬脚晚唐方鎮僭用宋有直脚等五等一云

梁高祖始布漆

○沃

烏酷切音與屋同說文溉灌也本作漢
于紬施鐵為脚

欽定四庫全書

古今韻會舉要

三十

沃沃然詩詰潤澤也又曲沃地名晉邑在河東聞喜縣又姓沃丁之後

鍍

說文白金也从金沃聲○詩詰曰詩陰劑

鍍續又沃以釧駒公予鍍鐸毛云白金也鄭云白金飾續駒之環駒之釧以白金為飾孔疏云白金謂之銀其美者謂之鍍然則白金不名鍍言鍍者謂銷白金以灌鍍劑環非訓鍍為白金也金銀銅錫總名為金未必皆白銀也今詳詩言鍍續鍍鐸則是以鐵為質以他金灌沃其外共名為鍍猶今人以銀為質金鍍其外共名為鍍也鄭釋鍍續不云白金為環但云以白金飾環猶未瑩徹今人作門環皆以鐵為質而灌以錫古所謂鍍歟○

煇

呼酷切音與穀同義與屋韻煇字並同○

樂

盧習切音與祿同說文水名在濟南又水蕩名湖澤之異名也又樂韻○平水韻增○已上屬穀字母韻

莦

拘玉切音與屋韻刺同兩手同械也周禮上罪梏莦又見本韻梏字注又腫韻

輦

說文大駕車馬也从車輦聲史淮南

王傳輦車四十乘

輦

說文山行所乘以鐵如錐施之履下史記河渠書注禹治水所乘或作輶亦作蹕蹕○毛氏韻

增 暈

說文直轅車也徐曰載物之車也又土輦也通作揭左傳襄九年陳轅揭○今增

揭

揭持也集韻或

作 綦

續臂繩也又曲也又僂願霰諫韻○毛氏韻增

曲

區玉切音與麴同說文曲象器曲受物之形木

作四隸作曲增韻不直也又委曲又鄉里曰鄉曲懷抱曰心曲詩亂我心曲又部曲李廣傳注師古曰續漢書云大將軍營五部部之下有曲曲有軍候一人又詞曲樂書云樂有歌歌有曲曲有詞梁元帝纂要云古艷曲有北里靡靡濟風陽阿之曲皆非正聲又有解曲隋煬帝製及太宗朝有八破意在曲終更使其繁促解曲乃龜茲疎勒夷人之制又姓晉穆子成師封曲沃後氏 曲 說文蠶薄也从艸曲聲又方言宋魏之間謂簞為蘧苗集韻或作笛通作曲禮記月令具曲植漢周勃纖薄曲為生注 局 衡六切音與鞠同己同促也从口在尺下復局之徐曰會意一曰博所以行碁象形博局外有垠等周限可用故謂人材為幹局廣韻曹局也禮記曲禮各司其局注部分也增韻拘也又匣也唐文粹有負局生

跼

跼跼不伸也廣韻又俛也曲也通作局詩不敢不局注疏云曲身也○又曲局鬢髮貌詩予髮曲局集韻別作髻

○玉

虞欲切音與同說文玉石之美有五德本作王象三玉之連一其貫也徐曰王中畫近上玉三畫勻也類篇

曰隸始加點以別帝王字集韻古作玉○又屬玉鳥名前漢有屬玉觀晉灼曰似鵠鵠張揖曰似鴨長頸赤目紫紺色

獄

說文確也从言二犬所以守也鄭云囚證於塙核之處廣韻臯陶所造增韻犴獄所以繫囚也詩宜岸宜獄陸云卿亭之繫曰岸官府曰獄周禮注爭

○足

縱玉切音與感同說文足人之足也从止口徐曰在下从止口

罪曰獄集韻古作獄

象股脛也今文作足偏旁乃从止

○促

趨玉切商次清音說文迫也廣韻近也速

爾雅趾足也又滿也止也又遇韻

也至也增韻短也蹙也催也又局促蹙小貌集韻或作威亦作趣漢書趣銷印急趣丞相定功行封灌夫傳局趣如轅下駒又

作趨周禮趨其耕耨禮記月令趨民收斂祭

趨

趨起小步東京賦狹三皇

義趨趨以數○荀子趨以刑罰注驅迫音促

之趨起。數細也毛萇曰庶人不數畧增韻密也孟子數○
毛氏韻增

栗

須玉切音與肅同說文栗嘉穀實也从西以米木作與隸
作栗孔子曰栗之為言續也栗為陸種之首集韻籀作栗

又姓袁紹魏

剝

細切也○

凍

說文澣也以水束聲一曰水
名在河東左傳伐我涑川又

郡太守栗舉

侯侯屋韻○

續

松玉切商次濁音說文連也从糸賣聲廣
韻繼也又詩小戎陰蒯蓋續釋名云蒯所

以引車續者續蒯端也蒯之一端繫於陰板或駕或稅以環續

之又姓舜七友有續牙晉有續咸集韻古作賡○毛氏曰以賣

俗作賡

說文水鳥也从艸賣聲詩言采其賡爾
雅賡牛脣如續斷寸寸有節拔之復生

俗

說文習
也从人

賣誤

谷聲徐曰俗之言續也傳相習也上行下效謂之風衆心
安定謂之俗增韻上所化為風下所習為俗集韻古作往

朱欲切音與祝同說文庭燎燭也从火蜀聲廣韻燈燭也禮嫁

女之家三日不息燭增韻又照也又南燭藥名通志曰黑飯草

欽定四庫全書

古今韻會舉要

五

道家謂之青精飯亦名青精飯俗謂南

屬

說文屬尾蜀聲徐曰屬相

連續若尾之在體故以尾廣韻付也託也足也會也又周禮州

長屬其邦之民而讀那灋注屬猶合也聚也又漢書賈誼傳屬

又注師古曰屬謂綴輯之也又詩羔羊注屬著也又史記指紳

屬目注猶注也又屬屬恭貌禮記洞洞屬屬又甲札之數荀子

衣三屬之甲前刑法志魏氏武卒衣三屬之甲注如淳曰上身

一髀禪一蹀繳一師古曰屬聯也又禮記檀弓梓棺二注屬與

大棺也疏云天子大棺厚八寸屬

屬

視之

屬

照也文粹沈

六寸又本韻遇韻俗作屬非是

屬

甚也

屬

亞之上豕罕

書戎鏡當陽當日而燭之則能延燧興火或作燭東

○**瘵**

株

都賦散皇明以燭幽通作燭又遇韻○毛氏韻增

切音與祝同說文中寒腫瘵从疒豕聲廣韻寒瘵也前趙充國

傳手足戰瘵瘵音軍又瘵墮之患師古曰因寒瘵而墮指集韻

或作瘵

屬

說文斫也以斤屬聲爾雅斫斫謂之定郭曰斫屬

又覺韻又斫謂之斫郭曰斫也集韻或作鑄荀子以狐父

之戈鐮牛

觸

斤柄也一曰木枝上曲

○ **觸**

樞玉切音與依同說文牝也从角蜀聲廣韻突也增

矢又覺韻

韻又犯也汚也集韻古作卑晉載記李

特侍馳馬追擊卑倚矛被傷注古觸字

○ **觸**

狼臆中膏也禮記內則狼臆膏

為 **歎** 說大盛氣也又欠蜀聲又

○ **歎**

隸作于顏延年白馬賦

賦秀騏驎于反于為才音敕反才為于左

步為才石步為于合則為行○毛氏韻增

○ **束**

輸玉切音與

縛也从口徐曰束薪也口音團象經也又五匹為束左傳束錦

雜記納幣一束束五兩兩五尋注十個為束貴成數兩兩者合

其卷是謂五兩八尺五尋五兩五尋則每卷二丈合之則四十

尺今謂之匹猶匹偶之云又易束帛注子夏云三玄二纁象陰

陽又詩束矢其搜注五十

矢也集韻或作揀又遇韻

○ **贖**

神蜀切音與逐同說文賈也

書金作贖刑古贖罪皆用銅漢始用黃金少其斤兩後魏以

躅

金難得合金一兩收絹十匹增韻又貸也馳取也又賣也

古今韻會舉要

主

廚玉切音與逐同說文躡躡也从足蜀聲廣韻躡躡躡韓信傳騏驎之躡躡不如駕馬之安步增韻行貌復古編云住足也又迹也三輔說牛蹄處為躡班固叙傳伏周孔之軌躡集韻或作躡禮記躡躡焉易躡躡注本作躡躡集韻古作躡又躡躡花名韓愈詩山躡躡躡少意思白居易寄元稹詩云山石躡一名山躡躡一名杜鵑花

蜀

殊玉切音與孰同說文注見蠋字又

郡名秦置即益州地又爾雅山獨

蠋

說文蜀葵中蠋从虫上目象蜀頭形中象其身

者謂之蜀又難大者謂之蜀雞

蠋蠋引詩蠋蠋者蜀淮南子云蠋與蜀相類而愛憎異也今文作蠋詩蠋蠋者蠋一名蠋爾雅蠋烏蠋郭云似蠋大如指毛云

桑蟲又韓奕條草金厄毛云蠋烏蠋也詩詁云金厄乃接轡之環形似烏蠋以金為之集韻或作蠋○毛曰蜀本从虫而又加

虫馬俗也○案說文集韻蜀蠋字同出禮韻別出蠋字

蠋

鵠鎬溫器也又覺韻

蠋

弓衣詳見屋韻蠋字注

襦

說文短衣也从衣蜀聲廣韻長襦連腰衣也晉隱逸夏統傳賈充使妓女服袿襦炫金翠統危坐如故充曰此吳兒

是木人石心也字林云袿婦人上衣襜連腰衣也集韻屬附

或作襜禮祀雜記蒔衣裳注若今大襜亦作襜又覺韻類也增韻又隸也親眷也

又本韻遇韻俗作屬非是旭貌从日九聲詩旭日始旦毛云

日始出大昕時孔疏云明著之助說文敝勉也从力冒聲引

名一曰旭旭驕蹇貌通作頊周書勗哉夫子徐曰勉其

事冒犯而為之○从頊說文頊頊頊謹號以頁玉聲一曰○

冒从力俗作勗非頊頊帝高陽之號以水德王天下○

鵠胡沃切羽濁次音說文鴻鵠也从鳥告聲前相如賦弋白

鵠師古曰鵠水鳥廣韻黃鵠又射鵠周禮司裘設其鵠注

以皮方制之以為熊謂之鵠者著于侯中鄭玄云侯中一丈者

鵠方三尺三寸少半寸詩注疏云十尺侯四尺鵠二尺正四寸

質射義注云正之言正也鵠之言格也格直也言人正直乃能

中也又司裘注鵠者取名鵠鵠小鳥難中也又覺韻蒙古韻鵠

屬穀齒治象齒令白也集韻通皓治角也○監韻舊翬

母韻齒作鵠又本韻注○今增皓注治象齒也誤翬

鳥羽白澤
貌又覺韻

○欲

俞玉切音與育同說文貪欲也从欠谷聲徐曰欲者貪欲欲之言續也貪而不已於文欠

谷為欲欠者開口也谷欲聲增韻愛也願也論語我欲仁孟子可欲之謂善古通作慾詩匪棘其欲注作慾與欲同慾

情所好也廣韻嗜慾也增韻婬也通作欲易懲忿窒慾書欲敗度傳滅天理而窮人欲

鵠

說文鵠鵠也

云似鵠周禮鵠鵠不踰汙左傳來巢集韻或作鵠雖

浴

說文洒身也从水谷聲集韻或書作彖

鎔

說文

鉤鼎及爐炭从金谷聲廣韻炭鉤也一曰銅屑漢志民盜摩錢質以取鎔又薛瓚曰摩錢漫面以取其屑更鑄錢○毛氏韻增

谷

爾雅注穀曰谷詳見屋韻谷字注

○錄

龍玉切音與六同說文金色从金录聲徐曰假借為領錄字一

曰記也廣韻来錄也增韻齒也總也收拾也又檢束也荀子程役而不錄又前雋不疑傳錄囚徒師古曰省錄之知其情狀有寬滯與不令云慮囚本錄之去聲力具切俗訛遂為慮失其原矣又御屋韻

錄

麗也一

涿

水清也一

曰水名在湘東又水綠色吳都賦直以淶水又姓又屋韻

醪酒名

綠說文白青黃色一曰東方之間色集

醪酒名

綠

說文白青黃色一
曰東方之間色集

韻或作騄又結綠寶玉名史記范雎傳宋
有結綠又詩終朝采綠木草云蓋草

騾

騄耳駿馬名列子
通作綠耳。毛氏

增韻
碌

石青色
平水韻

增○
錄

傳鳥孫遣子遼遼爲質又姓前外戚表

風俗通曰逯秦邑其大夫氏焉。今增業說文王芻以艸彙聲爾雅王芻郭云

策

說文王芻从艸叅
聲爾雅王芻郭云

葉蓐也今呼鵠腳莎○張
氏補遺舊韻綠字下附出○辱
如欲切音與肉同說文恥也
从寸在辰下失耕時於封疆

○辱

如欲切音與肉同說文恥也从寸在辰下失耕時於封壘也

上戡之房星為辰田候也農之時也廣韻恥
也又汚也惡也僂也又姓集韻古作僂僂

蓐 說文陳草復
生从艸辱聲

陳草更生繁縟也一曰蒺也徐曰蒺猶蠶蒺也又薦也徐曰以
芟蒲為薦席韓信傳晨炊薦食左傳左追薦注疏云臥止之草

集韻稿作𦑔
言草繁多也
𦑔 籍也增韻
𦑔 說文溼暑也从水辱聲廣韻
溼暑濕熱也禮記土潤暑溼

禱

籍也增韻
裊也

壽

說文溼暑也从水辱聲廣韻溽暑濕熱也禮記土潤暑溽

又禮記儒行飲食不溲注
漼漼味為溲溲之言欲也

縻

說文縻采色也从糸
縻聲增韻又細也

郾

郾南

縣直城門宮陌地以邑辱聲左傳成王定鬲于郾
春秋謂之王城魏晉為河南縣○已上屬郾字母韻

三

覺獨用

覺

訖岳切角清音說文寤也从見學省聲一曰發也廣
韻曉也明也增也知也又大也左傳以覺報宴注大

也詩有覺其極注高大也集韻
古作敗敗又效韻○作竟非

角

說文角獸角也象形獸
不童也廣韻芒也競也

觸也增韻又校也漢賈誼傳非親角材而臣之又星名東方
七宿之首蒼龍之角十二度又酒器受四升又大角軍器徐
廣車服儀制角木出鬼胡以驚中國之馬一云出于越通禮
義纂黃帝與蚩尤戰始吹角作龍鳴以禦之唐百官志節度
入境州縣立節樓迎以鼓角今鼓角樓始此又角觥戲名六
國時所造使兩兩相當角力相抵觸史李斯傳穀抵漢書角

抵又頭髻也禮記內則男角女羈注夾肉曰角午達也羈又風角後漢劉寬傳注風角星占皆究極師法角隅也觀四隅

之風占之增韻或作确漢李廣傳數與虜确通作穀○東都事略崔偓佺傳云角下用音權兩點下用音鹿一點一撇不成字

○禮記喪大記髻瓜實于綠中注綠當為角聲之誤角謂棺四隅

直也集韻拘博雅拘也通作角左傳晉人角之戎拘獄也或作構人拘之紕其後曰拘絀其前曰角

露注獄垣也盧植云相質穀也盡也史記不穀於此又無潤爭訟正義云獄名○今增穀也莊子其道大穀又本韻屋

韻○毛榷說文水上橫木所以渡者从木崔聲徐曰此即今氏韻增榷所謂水杓橋也爾雅謂之石杠亦曰略杓又權酤

漢天漢三年初權酒酤韋昭曰以木渡水曰權謂禁民酤獨官開置如道路設木為榷獨取利也酤音工護切通作榷揚子為

其父而榷其子又弘羊榷利而國用足○榷博雅揚榷都凡毛氏曰崔从山音垆不从山也俗作崔非

也說文徐曰榷

之言單也人謂祖

催

人名漢有李催
○平水韻增

較

說文車轡上曲銅也本作較从車交

聲徐按古今注車較車耳也在車輦上重起如牛角或作較詩
猗重較兮注引周禮輿人云較兩轡上出軾者今之平隔也詩
話云車廣六尺六寸深四尺軾去輿高三尺三寸較去軾又高
二尺二寸較軾通高五尺五寸立則憑較應為敬則俯憑軾較
在軾上若兩較然故云重較轡是兩旁植木較橫轡上轡兩而
較一後輿服志金薄繆龍為輿倚較徐廣曰繆交錯之形通俗
文車箱為較增韻又大較猶大略也又獵較孟子田獵
相較又明也揚子較且易漢孔光傳較然甚明又效韻
平斗斛也从斗葺聲徐曰葺
量之通作較○平水韻增
桔 爾雅直也禮記引詩有桔德
有覺其楹注直
也亦通作較顯
王 說文二王相合為一王徐
日雙玉曰王集韻或作鼓
作角漢志角觸也物觸地而生戴芒角也禮記
月令其音角注角數六十四樂書角木也又姓
○**設** 克角切
角次清

音說文殼從上擊下也从殳百聲一
日素也廣韻皮甲也增韻或作殼

慤

說文謹也从心殼聲
廣韻善也愿也誠也

荀子有慤士者或作慤禮記不然則已慤荀子端
慤生集韻又作慤通作殼周禮大司寇注愿殼

殼

卯孚也
廣韻鳥

卯韓文聯句鵲殼攢瓊橙又納涼聯句盤
肴饋禽殼集韻又作殼殼○毛氏韻增

殼

鳥子欲出者莊
子其以為於殼

又候

敲

說文擊頭也或作
推○平水韻增

確

堅也廣韻新固也埤
蒼作塙集韻或作碯

磬

爾

山多大石也集韻或作磬亦
作磬磬又作确○平水韻增

埆

地不平又磬埆磬
薄也○毛氏韻增

砮

說文

从石告聲
一曰鞞也

殼

黑角切羽次清音說文歐貌从口殼聲徐曰
心惡未至於歐因殼出之左傳褚師聲子轍

而登席公怒辭曰臣
有足疾君將設之

殼

急也又唐索元禮作鐵籠殼
囚首注急束也○毛氏韻增

謫

崇譏慙也又藥
韻○毛氏韻增

嗃

悅樂也又嚴酷貌易家
人嗃嗃又艾效藥韻

歎

暴木器乾而
撓減也增韻

暴起貌周禮考工記較雖敝而不歎又號樂韻○毛氏韻增

狗

豕聲集韻或作哮亦作號選吳都賦封豨○毛氏韻

增

○**學**

轄覺切羽濁音說文覺悟也本作斆从儿从冂尚滕也曰聲篆文省作學增韻受教傳業曰學朱氏曰學

之為言效也又學校庠序摠名又姓出姓苑又效韻學字从臼當作學歐陽氏曰作學李並非○案說文學字本作斆今音效而學校字

漿

說文夏有水冬無水曰漿一曰水自渭出集韻或書作澤

𪔐

說文山多大石也从山學

省聲韓文會合聯句吟巴山巖聲集韻或作璚瑒○毛氏韻增

鶯

說文雅鶯山鵲知來事鳥以鳥學省聲徐曰似鵲有

文采尾長觜短赤西京雜記曰干鵲噪行人至即此亦猶猩猩知人往事又小鳩莊子蜩與鶯鳩笑之集韻或作鶯

習

說文鳥白肥澤貌从羽高聲引詩白鳥鵲鵲或作鷦孟子白鳥鷦鷯趙歧注鳥肥飽則鷦鷯而澤好亦作鷦文選景福殿賦唯

確白鳥

確

說文磬也廣韻確確韓文山石詩山石又沃韻

殼

射具所以

盛雖又盡也注見訖岳切○毛氏韻增○已上屬覺字母韻

○嶽

逆角切角次濁音蒙古韻音入喻母說文東岱

南霍西華北恒中秦室王者巡狩所至以山嶽聲白虎通嶽者角功德也詩崧高維嶽詩詁云山高而尊者嶽唐虞有四岳至周始有五嶽四鎮九鎮故五嶽之祭視三公然岱宗之外他亦無名而衡山則為鎮不謂之嶽至爾雅則曰秦華霍恒嵩郭注霍山即天柱山瀟水所出又云河南華河西嵩河東岱河北恒江南衡又云衡山南嶽是霍衡俱為南嶽也然自秦漢以來並以瀟之天柱為衡山如史記秦始皇西南渡淮水之衡山至隋唐始以江南之衡山為南嶽一說吳嶽為西嶽華山為中嶽而嵩高不為嶽吳嶽即岍山亦名吳山漢書在扶風汧縣西又嶽嶽長角貌前朱雲傳五鹿嶽嶽朱雲折其角通作岳史五帝紀四岳夏紀岳陽前地理志師古曰雍州其山曰岳又州名本巴州隋曰岳州以天岳山名山在洞庭湖又姓集韻古作岳岡亦書作岳詩時邁嶽嶽說文嶽嶽鳳屬神鳥也以鳥嶽聲注見勅注又書作嶽

角切嶽字又唐粹張說握乾符頌云鳴嶽

改號集韻或作樂

說文樂五聲八音摠名象鼓鞀木簾通論

鑿○毛氏韻增

剝

北角切宮清音說文裂也从

上又姓出南陽又效藥韻云聲兼意廣韻落也剝也割也傷害也增韻又

駁

說文獸如馬倨牙食

虎豹以馬交聲前相如傳駕駟駁之駟注駁如馬白身黑尾一角又木名詩隔有六駁陸璣云馬梓榆皮青白駁華遙視似駁

馬古今注木似豫樟皮多癰駁○舊韻注亦作駁誤今正

駁

說文馬色不純从馬又聲詩皇駁其馬注黃白皇駟白駁

爾雅駟赤色謂馬有駟處有白處易乾為駁馬通作駁韓文雲開解駁○平水韻增

爆

聲又效韻

爆

怒聲增韻笑聲莊子曝然而笑集韻或作吶○毛氏韻增

璞

匹角切宮次清音玉素也廣韻玉璞增韻玉未琢集

韻或

撲

說文木素也从木業聲徐曰土曰坏木曰撲又質也史漢斲彫為撲黃霸傳澆淳散撲徐曰古質朴字多

作樸通作朴漢紀敦
朴為天下先又屋韻

璞

說文塊也从土夬聲徐曰按國語楚靈王出亡野人枕之以塊淮南子水

勝土也非以一璞塞
集韻或作垓平水韻

增江
分北

鎂

金釧文選七命鑊越釧成
集韻本作針。毛氏韻增朴說

朴

說文

木皮也徐曰藥有厚朴一名厚皮木皮也

鮑

颰颰東多貌增韻飛相擊聲選○電
 西都賦颰颰紛紛○毛氏韻增○

○霄

獬角切宮濁音說丈雨冰也从雨包聲徐按西京雜記陰氣脅
 陽為雹左傳凡雹皆冬之愆陽夏之伏陰劉向曰盛陽雨水溫
 暖而湯熱陰氣脅之不相入則轉而為雹盛陰雨雪凝滯而冰
 寒陽氣薄之不相入則散而為霰故沸湯之在閉氣而湛於寒
 泉則為冰及雪之消亦冰解而散此其驗也故雹者陰脅陽也
 陸佃云陽散陰為霰陰包陽為雹形似半珠其粒皆三出雪六
 出成華雹三出成
 獸集韻古作霰
 骨鏹
 爾雅奔星為
 也領上肉

髀

骨 箭

狎

爾

又藥雅奔

星為韻

爆

牛也

名即封
領上

肉犁

爆朕起狀如橐駝緯略此獸抵觸百獸無
敢當者故金吾仗刻爆牛於槩首又效韻

爆

博雅擊

擊也廣韻
文選東京

賦流鏑擄

暴

擄起也集韻本作暴或作皺亦作曝又省作暴

又號屋韻

爆

爾雅爆爆悶也

撲

說文撲也从手莫聲廣韻相撲也增韻又踣也韓文

納涼聯句朽机懼傾撲集韻

灼

說文小瓜也本作灼或作灼增韻一曰映也集韻亦作灼

鰓

傳說文海魚一說石決明前王莽傳但飲酒啗鰓魚後伏隆

日鰓無鱗有殼一面附石細孔

服

啼呼也前灌夫傳諍服謝罪注晉灼音灼關西俗謂

小兒啼呼曰呼灼

○邈

墨角切宮次濁音邈邈悶也

又屋韻○今增

貌

容也本作兒注見效

又屋韻○今增

○妮

測角切次商

狀曰貌又不顧也韓文月蝕詩貌貌上天

東文意也荀子墉墉其貌○平水韻增

次清音說文

謹也本作妹从女束聲集韻或作孃梵今文作妮史記妮妮廉
謹又整也後中山簡王傳官騎稱妮前行注齊整也亦作孃通
作蹠蒙古韻妮

齷

廣韻開孔具又齷齷迫也增韻急促局陘
貌或作齷前鄭食其傳握齷好苛禮亦作

屬郭字母韻

蹠前司馬相如傳委

獨

刺取鼈屬也說文本作獨从矛昔聲
引史記稽龜鼈禮記作稽謂以叔刺

泥中搏取之今韻書作擲莊子冬則擲鼈於江集韻
或作揀掬○監韻重出籍字誤○增韻注取魚箔非

遶

勑角切音

與妮同說文遠也从走卓聲徐按楚
辭曰春秋連連蒙古韻連屬郭母韻

蹕

蹕蹕不常也又韓文
集序汗瀾卓蹕又莊

子踰蹕而

渥

乙角切羽次清音說文霑也增韻洽也潤
也澤也一日厚漬貌詩顏如渥丹又候韻

幄

說文幃也廣韻大帷小爾雅云覆帳謂之幄案三禮圖在上曰
帟四旁及上曰帷上下四方悉周曰幄周禮幕人幄帟注帷幕

皆以布為之四合象宮
室曰幄集韻或作幄屋

握

說文搯持也从手屋聲陸佃云持
五指也在外為持在內為握集韻

或作 **喔**

說文雞聲也。一曰喔咈，強笑貌。楚辭：喔咈嚈々以事婦人乎。

倕

倕，佺古仙人名。平水韻增。

劇

博雅：刑也。廣韻：不殺於市，鄭康成易云：其刑劇。又前哀叙傳：彫落洪文底。劇，鼎臣注：師古曰：劇者，厚刑謂重誅也。集韻或作 **黠**。

又屋韻

脛

脂豐也。廣韻：厚也。周禮：草欲其柔滑而脛脂之，則需鄭讀如渥濡人克切。○今增。

藥

說文：小韻。

藥

白芷，其葉謂之葯。淮南子云：秋葯被風，又藥名。○已上屬各字母韻。

捉

側角切。次。

商清音說文：搯也。从手，足聲。一曰握也。廣韻：搯也。增韻：又捕也。

穉

穉，下種麥，選張平子南都賦：冬徐夏穉。韓文：納涼聯。

○毛氏韻增

穉

說文：早取穀也。或作穉。一曰生穫曰穉。熟穫曰穉。禮記：內則穉穉曰小也。

斲

斬也。又

斲

竹角切。斲，與捉同。說文：斲，斲也。徐曰：斲，徒斗切。器也。斤以斲之。當作斲。今韻書作斲。通作掾。詩：掾之。

丁丁集韻或作

卓

說文：卓，高也。早上為卓。隸作卓。又姓。古文作𠂔。

踔

說文：特止也。徐曰：特止，卓。

立也本作樟今作踔漢孔光傳踔

倬

說文遠也注見數角切史霍去病傳連行殊遠

絕之能又效韻○監韻舊注誤

倬

音卓又效倬說文著大也从人卓聲引詩倬彼雲漢徐曰卓然高明也

琢

說文治玉也从玉豕聲

啄

說文鳥食也从口豕聲集韻或作啄通作啍唐詩雀啍江頭黃柳花

涿

說文流下滴也从水豕聲又涿鹿山

名史記在上谷又州名上谷涿郡魏文改范陽唐置涿州集韻或作𣎵

詠

博雅責也諍也增韻又詆也讚也韓文納

涼聯句拙傷巧詠離騷詠謂余以善淫○毛氏韻增

拯

說文擊也从手豕聲一曰摘也詩天天是拯䟽謂農時而

後厚歛其財猶拯使破壞然集韻或作救我穀通作涿周禮壺涿氏注壺瓦鼓也涿擊也○今增

拯

說文去陰之刑

也本作𢇛以支蜀聲引周書則劓𢇛或作拯今文尚書劓則拯𢇛集韻古作劓○歐陽曰作拯非拯音猪

瘥

寒

後趙充國傳瘥墮之患唐李甘傳凍膚數瘥又燭韻○毛氏韻增

斲

斲也斫也又小鉏又燭韻○毛氏韻增○

朔

色角切次商次清次音說文月一日始蘇也从月艸聲徐
按釋名蘇也又初也禮記皆從其朔又始也漢武改元元

朔師古注朔猶始也言更為初始又盡也書朔易正義云朔盡
也萬物盡於此蘇而復生又北方也書宅朔方曰幽都又州名

古鴈門地後魏置朔州又姓何氏姓
苑云南陽人古書作朔俗作朔非

稍

牙屬通俗文牙丈八
者謂之稍或作槩又

握槩博塞也韓文詩碁槩以相娛注碁為子槩為局一曰碁圓
碁也奕也槩握槩也博也續事始云胡中戲即今雙陸也集韻

或作

竹削

說文以竿擊人也从竹削聲又舞竿左傳季札見舞
象削南籥杜預曰象削舞所執又荀子削簡象注舞

鋤

曲名又

蕭韻

集韻木作稍稍擢木無枝柯長而殺者或作削又
蕭疎貌宋玉九辯蕭蕭蓼而可哀○毛氏韻增

數

爾雅疾也廣韻頻數也增韻又屢也論
語事君數注謂速數又虞遇屋燭韻

軟

說文吮也从
欠束聲徐曰

邀邀字从此通俗文云含吸也釋名促也用力急促韓文詩酒
醪傾共敕或作嗽前鄧通傳文帝病癰通為上嗽吮之後方技

王真傳嗽舌下泉
咽之○平水韻增
標 標虜縣名前地理志臨淮郡
富陵縣莽改標虜○今增
○**泥** 角仕

切次商濁音說文濡也
又寒泥人名讒人也
鉦 足鈴廣韻足鎖韓文詩黃
鶴足仍鉦○毛氏韻增
鶩 說文

鶩鶩屬神鳥也从鳥族聲引國語周之興也鶩鶩
鳴於岐山又江中有鶩鶩似鳬而大赤目或作鶩
水小聲也本作灑隸作灑漢相如賦澆灑
一曰環灑漆沂鄆也周禮弓人冰析灑
簞 簞謂之罩或作
簞○毛氏韻增

齒 博雅齧也一曰齒相近又齒相逆
荀子齧然上下相信○毛氏韻增
濁 直角切音與泥同
說文水出齊郡屬

媯山入鉦定从水蜀聲又不清也釋名濁漬也史律書濁
者觸也言萬物皆觸死又姓前貨殖傳濁氏以胃脯而連騎
說文鉦也从金蜀聲周禮鼓人以金鑄節鼓注
鉦也形如小鍾軍行鳴之以為鼓節又燭韻
濯 說文澣也
增韻又大

也詩濯濯厥靈又光澤貌詩鹿濯濯孟子
若彼濯濯也山禿貌集韻通作淖又效韻
擢 說文引也从
手擢聲徐曰

決定四庫全書
古今韻會舉要
三

謂拔擢也廣韻抽也

出也增韻又聳也

○擗

昵角切次商次濁音蒙古韻音入泥母持也按也幽通賦擗朽摩鈍

鉛刀皆能壹斷又陌韻○毛氏韻增

犖

力角切半徵商音說文犖駁牛也从牛勞省聲又卓犖超絕也韓文進學解卓

犖為傑又事之明也史天官書此其犖犖大者又地名在宋又人名左傳犖有力焉○已上屬郭字母韻

古今韻會舉要卷二十五